

سلسلہ عالیہ احمدیہ کاسٹ پہلا شہرہ معروف اخبار جس کو حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنا ایک بازو قرار دیا

چند سالانہ حکومت اور وایان

امرا و رؤسا

نام - پیل - سی

پیر خاں پور

قادیان

بسم اللہ کہ یغیر ما بقوم حتی یتغیر بانفسہم
چہ گویم باتو گر آئی چہا در قادیان بینی
ایرالموس ایبنی شفا بینی غرض دارالامان بینی
منہ منتہ وار

دور جدید

بیا در بزم مستان تاب بینی عالمے دیگر
تہشتے دیگر و ابلیس دیگر آدمے دیگر

مدیر مسئول

مدیر اعلیٰ

شیخ یعقوب علی تراب احمدی عرفانی
شیخ محمود احمد عرفانی مجاہد مصری

۱۲۸۳
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

جلد ۴۰ ۳۰ شوال ۱۳۵۵ مطابق ۱۴ جنوری ۱۹۳۶ء بروز پنجشنبہ نمبر

Digitized by Khilafat Library Rabwah

الحکم کی چالیسویں جلد کا افتتاح

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
خدا کے فضل اور رحم کے ساتھ

خدا کی حمد و ثناء کے ساتھ میں الحکم کی چالیسویں جلد اور اس دور جدید کی چوتھی جلد کا آغاز کرتا ہوں۔

آغاز کردہ ام تورسانی بہ انتہا

میں نے آج خدا کے نام سے اور اسی کے توکل پر بھر دسہ کے اس جلد کا آغاز کر دیا ہے۔ مگر میں نہیں جانتا کہ اس سال جدید میں مجھے کن مشکلات یا کن ادویات میں سے گذرنا پڑے گا۔ گذشتہ سہ سالہ دور میں الحکم کو ایسی آزمائشوں سے دوچار ہونا پڑا۔ کہ میں جب ان کا تصور کرتا ہوں تو الامان والحق لکھنے پر مجبور ہو جاتا ہوں یہ سب سے پہلا ابتلا اس دور میں قبلہ والد صاحب کی صحت کے تزلزل کے رنگ میں ہم پر وارد ہوا۔ بغیر کسی سرمایہ کے محض قوت ایمانی کے سہارے اخبار کو جاری کر دیا گیا تھا۔ پس ایک طرف مالی بے بضاعتی دوسری طرف ابھی دوہی نہر نکلتے تھے۔ کہ والد صاحب قبلہ بیمار ہو گئے۔ اور بیماری ایسی لمبی ہوئی کہ اچھا ہونے کا نام ہی نہ لیتی تھی۔

صنعت و ناتوانی کا وہ حملہ کہ سہر وقت ایسا معلوم ہو کہ بغضیں ساقط ہو رہی ہیں۔ اضطراب کی یہ کیفیت کہ کسی حالت پر چین اور آرام ہی نہیں۔ اس حالت میں آپ کا عزم مجسم ایک نڈیٹنے والا پہاڑ تھا جو اپنی جگہ پر ہی جما ہوا تھا۔ طبیعت میں ذرا سکون ہوا تو خود قلم کھینچا۔ اور عدم سکون کی حالت میں اضطراب اور درد و کرب کی لہروں کے ساتھ ساتھ مضامین بول کر لکھتے چلے جاتے۔ یہ وہ قربانی تھی اور یہ وہ روح تھی جو عرفانی کبیر کے دل و دماغ میں موجزن تھی۔ اور یہی وہ چیز تھی جس نے الحکم کو زندہ کر دیا۔ ان کی علالت کے بعد پھر مالی مشکلات کا دور ایسا چلتا رہا کہ اب ایک پرچہ جو نکلنا رہا۔ وہ سہر دفعہ منتظیلین کے دل پر سہم و غم کی گہری گھٹائیں بنا اور گذر جاتا۔ میں نے بار بار اپنے قلب کو ٹٹولا اور میں نے دیکھا کہ میں ان مشکلات کا مقابلہ کرنے سے عاجز ہوں۔ اور سہر قدم اور سہر ٹکڑ کر میں نے عرفانی کبیر کو اپنے تصور میں ملنے کھڑے ہوئے پایا۔ جو مجھے حوصلہ دلا رہے ہیں اور کہتے ہیں دیکھو خود میں نصف صدی کے قریب ان مشکلات کا مقابلہ کیا جو حوصلہ شکن طوفانوں۔ لہر خیز موجوں۔

اور منگامہ خیز زلزلوں کی طرح میرے سامنے آتی رہیں۔ مگر میں نہیں گھبرا یا۔ میرا سر بلند رہا۔ میرے بازو حرکت میں رہے۔ میری قوت میں کمی نہیں آئی۔ اور میں ان طوفانی موجوں سے نہیں دوا میرا دل قوت ایمان سے پُر رہا۔ اور میں نے خدا پر ایمان اور توکل کو نہیں چھوڑا۔ میں نے اپنے آپ کو کبھی کسی انسان کے دروازے پر نہیں گرایا۔ میں انسانوں پر بھروسہ کرنے کو بہت پرستی خیال کرتا ہوں میرا اصول یہی رہا ہے کہ

احسان نا خدا کا اٹھا کے میری بلا کشتی خدا پر چھوڑ دوں لنگر کو توڑ دوں پس تو بھی ان مشکلات سے نکل اور اپنا قدم آگے آگے ہی رکھ کہ جو مشکلات کا یہ سندر ایک دن تجھے سراب نظر آنے لگے گا۔ اور فوز و فلاح تیرے قدم چومنے لگے گی۔

یہی وہ پیغام ہے جس نے میرے دل سے مٹی ہوئی قوت کو کھڑا کر دیا۔ اور میرا ہر قدم پر تجھے آگے بڑھنے کی ترغیب دلائی۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ میں آج اس دور جدید کی تین جلدیں ختم کر کے چوتھی کا آغاز کرتا ہوں۔

عرفانی الحکم کو کیوں زندہ رکھنا چاہتا ہے

بہت سے کو تاہ نظر یہ کہہ دیں گے کہ اگر ان مشکلات میں سے الحکم گذر رہا ہے تو ان مشکلات میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے۔ کیوں عرفانی کبیر اسے بند نہیں کر دیتے۔ میں آج اس را کو بھی فاش کر دینا چاہتا ہوں عرفانی کبیر نے آج تک کبھی اپنے متعلق ایسے امور کو پبلک کے سامنے نہیں رکھا۔ کہ جن سے لوگ ان کی خوبیوں سے واقف ہو سکیں۔ خدا تعالیٰ نے ان کو غیر معمولی قوی دیکھے ہیں۔ ان کو قوت فکر۔ رقت شعور۔ وسعت نظر کے ساتھ علوم و خیالات کی آوری بھی عطا فرمائی ہے۔ میں ہی نہیں کہتا دنیا کہتی ہے کہ ان کو لکھنا آتا ہے۔ وہ جب لکھتے ہیں تو مضامین گوندھی ہوئی مٹی کی طرح ان کے سامنے پڑ جاتے ہیں۔ اور وہ جس طرح چاہتے ہیں ان کو ڈھالتے چلے جاتے ہیں۔ میری آنکھوں نے بار بار دیکھا کہ مین تین کاتب بیٹے ہوئے ہیں۔ اور ہر ایک ایک جدا جدا کتاب لکھ رہا ہے تصنیف کا یہ رنگ ہے

کہ کسی کا مسودہ مکمل نہیں آیا کہ مضمون ختم ہے۔ تب آپ نے قلم لی اور لکھنے لگے۔ ابھی وہ لکھ رہے ہیں کہ دوسرا آگیا۔ پہلے مضمون رکھ دیا۔ اور دوسرے کے لئے الگ مضمون لکھا شروع کر دیا۔ ابھی وہ ختم نہیں ہوا کہ تیسرے نے مطالبہ کیا۔ تو پہلے کو کچھ مضمون

دے کر تیسرے کے لئے لکھنا شروع کر دیا۔ اس نے نہ ان کی قوت فکری میں کوئی کمی پیدا ہوتی ہے۔ اور نہ ارتباط مضمون میں نقص۔ اس قوت کا انسان اس بلا کا ٹکھنے والا بہت کم دیکھا جاتا ہے۔ ان قوتوں کے ساتھ انہوں نے الحکم کو جاری کیا۔ اور کبھی اسے اپنے لئے

قوت لایوت کا ذریعہ نہ بنایا سزاوار ہو یہ خریداروں کی طرف ہوتے ہوئے چھوڑ دیئے۔ اور اس کی پرواہ تک نہ کی۔ بعض لوگوں نے

جب الحکم کے متعلق ایسا خیال کیا کہ وہ عرفانی کبیر اور اس کے کتبہ کے لئے قوت لایوت کا ذریعہ ہے۔ تو قدرت نے ایسے سامان پیدا کر دیئے کہ الحکم پر ایک عہد التوا آگیا۔ اور لوگوں کو خدا تعالیٰ نے بتلادیا کہ

عرفانی کبیر کا رزق آسمان پر ہے حیدر آباد کے شاہی خاندان میں ایسے اسباب پیدا کر دیئے کہ عرفانی کبیر

بائیس سال سو روپیہ ماہوار پانے لگے انہوں نے خدا کی قدرتوں کو دیکھا۔ سر بسجود ہو گئے۔ اور اس دولت کو خدا کے لئے خرچ کر کے یہ ثابت کر دیا کہ

مہین کی خوشی اور مسرت روپیہ میں نہیں بلکہ خدا کی رضا میں ہے۔ میں نے ان کو ان ایم میں دیکھا۔ کہ سکر آباد کے بہترین پول میں فوکش تھے۔ نوکر چاکر۔ موٹریں۔ دولت و ثروت موجود تھی مگر جب روپیہ آتا جھولی میں ڈال کر بیٹھ جاتے۔ اور تاروں کے ذریعہ تحقیق کو بانٹ کر خوش ہوتے۔ اور آخر میں کہتے کہ خدا یا تیرا شکر ہے کہ تو نے مجھے اس قابل بنایا ہے کہ میں تیری مخلوق کو دلوں میں نے ان کو اس حالت میں ایک درویش پایا۔ جو دنیا کے ان نہری ٹکڑوں کو مٹی کے سنگریزوں سے بہتر خیال نہ کرتا تھا۔

یہ دور بھی گزر گیا وہ اس بلند و بالا قصر سے اتر کر پھر اپنے اسی اشیائے میں آگئے۔ جو دارالامان کے ایک شاخ پر بنایا گیا تھا۔

اب ان کے سامنے پھر کوئی جدید پروگرام نہ تھا۔ اور نہ کوئی جدید مطلع نظر تھا۔ اگر کچھ تھا تو صرف یہ کہ الحکم کے لئے قلم چلے۔ مگر اس قلم کے ساتھ پھر اپنی مشکلات کا دور دورہ نظر آنے لگا۔ انہی تعویذوں اور موجوں کا معاملہ شروع ہوا۔ جنہوں نے چاروں طرف سے ان کو گھیر لیا تھا۔ مگر خدا تعالیٰ نے پھر ایک اور رنگ میں غیب سے مدد کی اور مشکلات سے ایک گوند گون نجات دی۔ انہوں نے ان ایام میں اعلیٰ حضرت حضور نظام کی سوانح عمری

حیات عثمانی کے نام سے لکھی اس کا مسودہ جب سز ہائینس مہاراجا کشن پرشاد وزیر اعظم دولت حیدر آباد کے سامنے پیش ہوا۔ تو حیدر آباد کا یہ بلند پایہ وزیر عرفانی کبیر کو داد علم دیتا ہوا کہنے لگا۔ کہ میں اس کتاب کو بعد فخر و مباہلات اپنے نام سے مضمون کرنے کی اجازت دیتا ہوں یہ کبیر کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وزیر کے نکل کر میں نے پوچھا کہ کس چیز نے آپ کو یہ کہہ کر دیا۔ ایک آہ بھر کر عرفانی کبیر نے کہا۔ کہ دنیا کے کسی بادشاہ کی سوانح عمری لکھنا میرے لئے کوئی فخر کی بات نہیں میری خوشی میری راحت۔ میری ساری مسرتوں کا سرچشمہ اس میں ہے۔ کہ میں صرف اور صرف حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی سیرت لکھتا رہوں۔ مگر آہ ایک بھی آدمی ایسا نہیں جو اس کام کے لئے مجھے افکار سے بے نیاز کر دے۔ اور مجھے سیرت لکھنے سے لیکن جب میں ایک بادشاہ کی سیرت پر قلم اٹھاتا ہوں تو دنیا کے بڑے بڑے انسان اس کتاب کے لئے میرے ممنون ہونے کے علاوہ مجھے تعزات سے نجات دلانے کے لئے اپنا مال پیش کرنا بھی باعث فخر خیال کرتے ہیں۔

فرمایا مجھے اس کا غم ہے اور شدید غم ہے پس باوجود اس کے کہ الحکم کو بند کرنے کے دنیاوی تفکرات میں کمی پیدا ہوتی ہے اور عرفانی کبیر کی وسی قلم سونا اٹھانے لگتی ہے۔ مگر وہ ایک پہاڑ کی طرح کھڑے ہیں کہ میں اپنی زندگی میں تو الحکم بند نہ ہونے دوں گا۔ نقصان پر نقصان بوجھ پر بوجھ اٹھا رہے ہیں مگر قدم ادھر سے ادھر نہیں ہوتا۔ یہ کیوں؟ یہ اس لئے کہ عرفانی کبیر کا دل اس راست باز اور باخدا انسان کی محبت میں سرشار ہے۔ جسے خدا نے اس زمانے کی ہدایت کے لئے اپنے ہاتھ سے چنا۔ اور اسے آنت مٹی و آنا منک کے عطر سے مسح کیا۔ پس آپ کا دل ہر وقت اسی کی یاد میں مگن۔ اور زبان اس کی تعریف میں رطب اللسان اور قلم اسی کے ذکر میں رقصان ہے۔ الحکم کو اسی راستہ پر اپنا بازو قرار دیا۔ عرفانی کبیر اسی صحابی کی طرح جس سے ہاتھ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جھنڈا دیا تھا اور جب اس کا دایاں ہاتھ کٹ گیا تو اس نے بائیں میں اٹھایا۔ اور جب بائیں بھی کٹ گیا تو اسے سینے سے لگا دیا۔ مگر جھنڈا اڑ گئے دیا۔ الحکم کا جھنڈا اٹھائے ہوئے کھڑا ہے۔ مشکلات اور مصائب کے حملے اس کو مجبور کرتے ہیں کہ وہ جھنڈا چھوڑ دے۔ مگر وہ اس جھنڈے کو جسے حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے

نئے سال کا پیغام جماعت احمدیہ کے نام

ہم اس لئے لکھ رہے ہیں اور حکومتوں کی فتح کرنا ایسا ہی ضروری ہے جیسا کہ صلیبہ کرام کے لئے تھا

از حضرت امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الثانی ایدہ اللہ بنصرہ والعزیز
فرمودہ یکم جنوری ۱۹۲۲ء

سورہ فاتحہ کی تلاوت کے بعد فرمایا:-

مجھے پرسوں سے نزلہ اور کھانسی اور بخار کی شکایت ہے اس وجہ سے میں اونچی آواز سے بول نہیں سکتا۔ اور دوستوں کے ذریعہ سے اپنی آواز پہنچانے پر مجبور ہوں آج کا مجھے نئے سال کا پہلا مجھے ہے۔ اور پہلا دن بھی ہے۔ پس میں اس مجھے میں آئندہ کے لئے ایسے ارادے قائم کرنے چاہتا ہوں۔ جو اس نئے سال میں ہمارے لئے جنت اور محنت کا سامان پیدا کرتے رہیں۔ بہت سے انسان اس لئے نیک کاموں سے محروم رہ جاتے ہیں۔ کہ ان کے سامنے کوئی مقصد نہیں ہوتا۔ اور وہ نہیں جانتے۔ کہ اپنے فارغ اور زائد وقت کو کہاں صرف کریں۔ اور اس وجہ سے جب کبھی ان کو فارغ وقت ملتا ہے۔ وہ اسے کسی میں منافع کر دیتے ہیں۔ لیکن اگر کوئی شخص اپنے لئے نیک ارادوں کی ایک فہرست بنائے۔ اور اسے اپنے ذہن میں رکھے۔ تو اسے فارغ اوقات میں ان ارادوں کو پورا کرنے کی طرف تحریک ہوتی رہتی

ہے۔ اور بہت سے ایسے کام کر لیتا ہے جن سے اس کا دوسرا بھائی جس نے پہلے سے اپنے لئے کوئی مقصد قرار دیا ہوا نہیں ہوتا۔ محروم رہ جاتا ہے۔ پس میں آج کے دن تمام دوستوں کو اس امر کی طرف توجہ دلانا چاہتا ہوں کہ وہ اپنے دلوں میں یہ نچتہ عہد کریں کہ احمدیت کی طرف سے جو ان کے سامنے مطالبہ پیش کیا گیا ہے وہ اسے اپنی آنکھوں کے سامنے رکھیں گے اور اپنی زندگی کو اس کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کریں گے یاد رکھنا چاہئے کہ احمدیت کسی انجمن یا سوسائٹی کا نام نہیں ہے بلکہ وہ اسلام کا دوسرا نام ہے۔ اور اسلام ایک وسیع تعلیم کے مجموعہ کا نام ہے جو مذہب کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے۔ اور اخلاق کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے۔ اور سیاست کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے اور معاملات باہمی کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے اور اقتصادیات کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے۔ اور

نفسیات کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے۔ اور انسانی دماغ کے رجحانات کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے اور انسانی جذبات کے آثار چھانڈنے کے متعلق بھی مہاتبتیں دیتی ہے۔ اعراض آسمان کے نیچے اور زمین کے اوپر کوئی بات ایسی نہیں جس کے متعلق اسلام کوئی مذکوریت نہ دیتا ہو۔ پھر جو شخص احمدیت کو قبول کر کے اس امر پر خوش ہو جائے کہ میں وفات مسیح کا قائل ہو گیا ہوں۔ یا آنے والے مسیح پر ایمان لے آیا ہوں یا میں نمازیں باقاعدہ پڑھنے لگا ہوں یا میں روزے باقاعدہ رکھتا ہوں۔ یا میں زکوٰۃ دیتا ہوں۔ یا میں حج اگر مجھے توفیق ہے تو بجا لاچکا ہوں۔ اور یہ خیال کرتا ہے کہ گویا اس نے احمدیت پر عمل کر لیا۔ تو اس کی مثال بالکل ایسی ہے جیسے کوئی شخص سندھ میں سے پانی کا ایک گلاس نکال لے اور خیال کرے کہ سندھ میرے قبضہ میں آگیا ہے۔ اگر صرف یہی پانچ سات مسائل اسلام کہلاتے ہیں تو اتنے بڑے قرآن کے نازل کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ یہ باتیں تو دو تین رکوع میں آسکتی تھیں۔ پس جو شخص ان چند احکام پر قانع ہو جاتا ہے وہ ان لوگوں میں سے ہے جن کی نسبت قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ کیا تم کچھ حصہ قرآن کریم پر ایمان لاتے ہو اور کچھ حصہ کا انکار کرتے ہو۔ آخر وہ وسیع تعلیمیں جو اللہ تعالیٰ نے توحید کے باریک مسائل کے متعلق قرآن کریم میں بیان فرمائی ہیں۔ یا وہ تفصیلات جو اس نے اخلاق کے متعلق بیان فرمائی ہیں یا تمدن یا سیاست یا اقتصادیات

جو شخص ان مسائل پر ایمان لائے

(نقصہ صفحہ ۲)

اپنا بازو فرار دیا تھا اٹھائے ہوئے ہے۔ اور اس ساری خوشیوں اور مسرتوں کا یہی سرچشمہ ہے کہ خواہ اس کی محنتوں سے پیدا کی ہوئی دولت ساری کی ساری خرچ ہو کر بھی یہ بازو قائم رہے۔ اور یہ جھنڈا لہرا نا نظر آئے اس لئے کہ اب اس کی زندگی کا یہی مقصد ہے کہ

ذکر حبیب اور احیاء ذکر حبیب ہو

الحکم اسے ان دنوں کو یاد دلاتا ہے۔ جب وہ اپنے آقا و مولیٰ کے قدموں میں دوڑتا ہوا جاتا تھا۔ اور اس کے منہ سے نکلے ہوئے کلمات کو جمع کیا کرتا تھا۔ حکم اس زمانے کا ایک ایک منٹ عرفانی کبر کے سامنے لاتا ہے۔ اور وہ اسے دیکھ کر اپنے محبوب کی مجلس میں پہنچ جاتا ہے۔ پس باوجود مشکلات کے۔ باوجود تفکرات کے حکم کا زندہ رکھنا اس عشق کا کارنامہ ہے جو عرفانی کبر کے دل میں موجزن ہے۔ ورنہ یہ ہے کہ حکم جن رنج و حالات میں سے گزر رہا ہے ان حالات میں اس کا زندہ رہنا یا رکھنا بہت مشکل ہے

پس

محبت کا رات ہے۔ جسے آج

میں نے فاش کر دیا ہے۔

بہت سے لوگ حکم کو ایک بوجھ جان کر خریدتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ اس کی قیمت بھی ادا نہیں کرتے۔ بلکہ ان کا خیال کہ ان کا احسان ہے کہ وہ حکم کو لے کر پڑھ لیتے ہیں اور اس طرح اپنے آپ کو "آزمیری خریدار"

تصور فرماتے ہیں۔ میں آج ان سے کہنا چاہتا ہوں کہ حکم کو آپ کی ضرورت نہیں۔ آپ حکم سے الگ ہو جائیں۔ حکم صبح موعود کا بازو وہ ایک گذشتہ عہد کی یادگار ہے وہ عشق و محبت کا مظاہر ہے وہ ذکر حبیب کی ایک مجلس ہے یہی وہ چیز ہے جس نے یعقوب علی تائب کو عرفانی کبر بنا دیا۔ اور یہی وہ چیز ہے جو حکم کو غم نہیں دیتی۔ اس لئے میں آج حالیہ بیس سال میں جہدم رکھتے ہوئے

نعرہ زن ہوتا ہوں

کہ اے یاران قدیم! آؤ آؤ!! کہ ہم اس بزم میں جمع ہو جائیں جس میں ذکر حبیب کے چوہے ہیں۔ اے وہ کہ جو عشق احمدیہ کے مسئلے پر بڑھو بڑھو! کہ یہاں وادی عشق ہے۔ اور یہاں دن رات اسی کے چوہے ہیں۔

جس کی یاد میں تم ستانہ دار جھومنا کرتے ہو۔ آؤ! اور حکم کو جو اس عہد مسرت کی یاد ہے مل کر اٹھائیں۔ تا دنیا دیکھے کہ محبت کے دیوانے اس طرح پروانہ وار آؤ کہ محبت کی مجلس میں جل جایا کرتے ہیں۔

سنو سنو! مجھے ان لوگوں کی ضرورت نہیں۔ جو کاغذ اور سیاہی کی قیمت کے دام لگاتے ہیں۔ مجھے ان ستانوں کی ضرورت ہے۔ جن کے چہرے اپنے محبوب کی یاد میں تازہ ہو جاتے ہیں۔ جن کے ہونٹوں پر اس کے نام سے مسکراہٹ پیدا ہوتی ہے۔ جن کی زندگی جن کی غذا اس کی یاد ہے۔ وہ جو محبوب کی گلی کے کتوں سے بھی پیار کرنا اپنا مذہب اور شعار خیال کرتے ہیں۔

میں انہیں کہتا ہوں کہ محبت کے دیوانو!! سو زین عشق میں چلنے والے پروانو!! تمہارا کیا ہے کہ اسی کے در پہ دھونی راکر بیٹھے ہو اس کی یاد تمہاری زندگی کا اور مہما اور بھونکا ہے۔ آؤ! حکم کو زندہ رکھنے کے لئے آگے بڑھو۔ کہ یہ اسی محبوب کے عہد سعادت کی یادگار ہے۔ ہاں یہ وہی ہے جسے خود وہ اپنا بازو کہا کرتا تھا۔ اس کا زندہ رکھنا تمہارا ہی کام ہے اور یہی عاشقوں کا شعار ہے کہ وہ محبوب کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ ملنے

ان پر کون عمل کرے گا۔ کیا قرآن کریم کے یہ حصے بیکار پڑے رہیں گے؟ کیا ان کی طرف توجہ کرنے والے مسلمانوں سے باہر کوئی اور لوگ ہوں۔ پس جماعت احمدیہ کا فرض ہے کہ وہ قرآن کریم کے تمام مطالب اور اس کی تمام تعلیمات کو زندہ کرے خواہ وہ مذہب اور عقیدہ کے متعلق ہوں۔ یا اخلاق کے متعلق ہوں۔ یا اقتصادیات اور سیاسیات کے متعلق ہوں۔ یا اقصادیات اور معاملات کے متعلق ہوں۔ کیونکہ دنیا ان سارے امور کے لئے پرمیسی ہے اور غیر اس معرفت کے پانی کے وہ زندہ نہیں رہ سکتی۔ خدا نے اسی موت کو دیکھ کر اپنا ماتم بھیجا ہے۔ اور وہ امید رکھتا ہے کہ اس امر کی جماعت زندگی کے ہر شعبہ میں اسلامی تعلیم کو قائم کرے گی۔ اور جس حد تک اسے عمل کرنے کا موقع ہے وہ خود عمل کرے گی۔ اور جن امور پر اسے ایسی قبضہ اور تصرف حاصل نہیں ان کو اپنے اختیار میں لانے کی سعی اور کوشش کرے گی۔ یاد رکھو۔ کہ سیاسیات اور اقتصادیات اور تمدنی امور حکومت کے ساتھ وابستہ ہیں۔ پس جب تک ہم اپنے نظام کو مضبوط نہ کریں۔ اور تبلیغ اور تعلیم کے ذریعہ سے حکومتوں پر قبضہ کرنے کی کوشش نہ کریں۔ پس اسلام کی ساری تعلیموں کو جاری نہیں کر سکتے۔ پس اس پر خوش مت ہو۔ کہ تلوار سے جہاد آج کل جائز نہیں۔ یا یہ کہ دینی لڑائیاں بند کر دی گئی ہیں۔ لڑائیاں بند نہیں کی گئیں۔ لڑائی کا طریقہ بدل گیا ہے۔ اور شانہ موجود طریقہ پہلے طریق سے زیادہ مشکل ہے۔ کیونکہ تلوار سے ملک کا فتح کرنا آسان ہے۔ لیکن دیل سے دل کا فتح کرنا مشکل ہے۔ پس یہ مت خیال کرو کہ ہمارے لئے حکومتوں

(تقیہ صفحہ ۳)

نہیں دیا کرتے

وہ جو اس زمانے کے حالات سے واقف نہیں وہ مجبور اور محذور ہیں۔ ان پر کوئی شکوہ نہیں۔ مگر تم جو اس راز سے واقف ہو۔ اور اس عشق کے حامل ہو۔ اگر اس کو ملنے دو گے تو عاشقوں کی نگاہ میں مورد غائب ہو گے۔

ہمارک ہے وہ جو عشق و محبت کے نام سے آگے آتا ہے۔ اور الحکم کو قیمت کے لحاظ سے نہیں بلکہ اپنے محبوب کی یادگار کو زندہ رکھنے کے لئے قربانی کرتا ہے۔

میں بھی عرفانی کبیر کی روح سے اپنی روح ملاتا ہوں۔ اور جنت کے اس سمندر میں غوطہ زن ہو کر الحکم کی چالیسویں جلد کا اقتراح کرتا ہوں

بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَہَا وَمَرْسَہَا

اور ملکوں کا فتح کرنا بند کر دیا گیا ہے۔ بلکہ ہمارے لئے بھی حکومتوں اور ملکوں کا فتح کرنا ایسا ہی ضروری ہے جیسا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کے لئے ضروری تھا۔ صرف فرق ذریعے کا ہے۔ قدوسیت کی تلوار سے یہ کام کرتے تھے۔ اور ہمیں دلائل کی تلوار سے یہ کام کرنا ہو گا۔

پس آرام سے مت بیٹھو کہ تمہاری منزل بہت دور ہے۔ اور تمہارا کام بہت مشکل ہے۔ اور تمہاری ذمہ داریاں بہت بھاری ہیں۔ تم ایک خطرناک صورت حالات میں سے گزر رہے ہو۔ کہ باوجود تمہاری کمزوری کے خدا تعالیٰ نے تم پر وہ بوجھ لادیا کہ جس کے اٹھانے سے زمین اور آسمان بھی کانپتے ہیں۔ دنیا کی حکومتیں صرف ایک ایک قوم سے لڑائی کے موقع پر خائف ہو جاتی ہیں۔ اور انجام سے ڈرتی ہیں۔ لیکن آپ لوگوں کو خدا تعالیٰ کا حکم ہے۔ کہ قرآن کی تلوار لے کر دنیا کی تمام حکومتوں پر ایک ہی وقت میں حملہ کر دیں۔ یا اس میدان میں جان دے دیں۔ یا ان ملکوں کو خدا اور اس کے رسول کے لئے فتح کریں پس چھوٹی چھوٹی باتوں کی طرف مت دیکھو۔ اور اپنے مقصود کو اپنی نظروں کے سامنے رکھو۔ اور ہر احمدی خواہ کسی شعبہ زندگی میں اپنے آپ کو مشغول پاتا ہو۔ اس کو اپنی کوششوں اور سعیوں کا کامرج صرف ایک ہی نقطہ رکھنا چاہئے۔ کہ اس نے دنیا کو اسلام کے لئے فتح کرنا ہے۔ ہمارا ایک تاجہ اپنی تجارت کے تمام کاموں میں اسی امر کو مد نظر رکھے۔ اور ایک صنایع بھی اپنے تمام کاموں میں اسی امر کو مد نظر رکھے۔ اور ایک محکم بھی اپنی تعلیم میں اسی امر کو مد نظر رکھے۔ اور ایک قاضی بھی اپنے فیصلوں میں اسی امر کو مد نظر رکھے۔ غرض جس جس کام میں کوئی احمدی مشغول ہو۔ وہ یاد رکھے کہ اس کے کام کا آخری نتیجہ اسی صورت میں ظاہر ہو۔ کہ دنیا۔ خدا۔ اور اس کے رسول کے لئے فتح کر لی جائے۔ اگر ہمارے تمام دوست اس مقصود کو اپنے سامنے رکھیں۔ تو ان کو ذہنی طور پر اتنی بندی حاصل ہو۔ کہ جو دنیا میں کسی قوم کو حاصل نہیں ہوئی۔ آج تو ان کی مثال ایک کنوئیں کے منڈک کی سی ہے۔ کہ ایک نہایت چھوٹی سی منزل مقصود ان کے سامنے ہے۔ اور وہ اتنا بھی تو نہیں جانتے۔ کہ خدا تعالیٰ نے کیا کام ان کے سپرد کیا ہے۔ حالانکہ کام کرنے سے پہلے خود کام کی مقدار کا جاننا ضروری ہوتا ہے۔ جیسا کہ میں شروع میں کہ چکا ہوں۔

ان میں سے بعض چندہ دیتے اور خوش ہو جاتے ہیں۔ اور بعض نمازیں پڑھتے اور خوش ہو جاتے ہیں۔ اور بعض روزے رکھتے اور خوش ہو جاتے ہیں۔ اور وہ نہیں جانتے کہ یہ تعلیمیں تو اسلامی تعلیم کے سمندر کا ایک قطرہ ہیں۔ پس چاہیے کہ ہمارے دوست سلسلہ کے قیام کی اہمیت کو سمجھیں۔ اور اسلام کی وسیع تعلیم کو اپنے سامنے رکھیں اور دنیا میں جس قدر ذمہ داریاں پیدا ہو رہی ہیں۔ ان کو دور کرنے کی کوشش کریں۔ اور صرف ایک محدود خیال کے اندر اپنے آپ کو مقید نہ کریں۔ قرآن شریف میں بھی آتا ہے اور حدیث میں بھی آتا ہے کہ مومن کا ادنیٰ بدلہ آسمان اور دین ہوں گے۔ اب سوچو تو یہی کہ آسمان اور زمین مومن کو مل کیونکر سکتے ہیں۔ جب تک اس کے اعمال آسمان اور زمین پر پورے طور پر حاوی نہ ہوں۔ درحقیقت قرآن کریم اور حدیث کا یہی منشا ہے۔ کہ مومن کے خیالات اور اس اعمال آسمان اور زمین کی تمام باتوں پر حاوی ہوتے ہیں۔ اور چونکہ وہ آسمان اور زمین کی تمام چیزوں کی اصلاح کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے انجام میں اس کو آسمان اور زمین بخش دیتا ہے۔ ورنہ جو شخص زمین کی ایک بالشت کی اصلاح میں لگا رہے اس کو حق ہی کہاں حاصل ہو سکتا ہے۔ کہ آسمان اور زمین اسے بخش دیے جائیں۔ وہ تو اس بالشت بھر زمین کا ہی حقدار ہو سکتا ہے۔ پس اگر تم چاہتے ہو۔ کہ کامل مومن تصور کئے جاؤ۔ اور خدا تعالیٰ کے وعدہ کے مطابق زمین اور آسمان تمہیں انعام کے طور پر بخش دیے جائیں۔ تو زمین اور آسمان کی اصلاح کی طرف توجہ کرو۔ اور اس کا کوئی گوشہ باقی نہ رہے۔ جس کی اصلاح کا ارادہ یا جس کی اصلاح کے لئے کوشش تمہاری نیتوں اور کوششوں سے باہر ہو۔ ہاں یہ مانتا ہوں۔ کہ بعض انسانوں کے لئے باوجود کوشش کے بعض کاموں کا پورا کرنا ناممکن ہوتا ہے۔ لیکن ارادہ کرنا تو ممکن نہیں ہوتا۔ پس عمل بے شک کلی طور پر آپ کے اختیار میں نہیں۔ لیکن ارادہ تو کلی طور پر خدا تعالیٰ کے لئے آپ کے اختیار میں رکھا ہے۔

(تقیہ مضمون ص ۳ پر ملاحظہ فرمائیں)

عرفانی کبیر بوڈاپسٹ میں

تحریک جدید کے مبلغ حاجی احمد خاں صاحب ایاز کی دلچسپ تبلیغی مساعی کے تذکرے معراج اخبار الفضل میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اسی مناسبت سے میں آج کی اشاعت میں عرفانی کبیر کی ڈائری کے چند اوراق شائع کرتا ہوں۔ مجھے اُمید ہے کہ احباب پوری دلچسپی سے حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے پرانے خادم کے اس سفر کا جو اس نے آج سے دس سال قبل ہنگری کے پایہ تخت کا گیا مطالعہ کریں گے۔ اور پھر آج دس سال بعد جو غیر ہنگری کے اس دارالخلافہ میں حاجی احمد خاں کے ذریعہ رونما ہوا اسے یاد کر کے اپنے ایمان میں ایک جدید تازگی محسوس کریں گے۔ (ایڈیٹر)

بوڈاپسٹ کو روانگی

دین (دوسری آنا) ۲۷ اپریل ۱۹۲۷ء یوم چہارشنبہ

حب معمول صبح اٹھ کر اور ضروریات اور نماز سے فارغ ہو کر طاس لگ کے دفتر کو گیا۔ اور جدہ تک ٹکٹ خرید لیا۔ یہ دو جدہ اٹھانگٹ تھے۔ وی آنا سے قطعیہ تک ریل کا ٹکٹ اور استنبول سے جدہ تک خدیویل میل لائن کے جہان کے لئے دو چوچلو دکھا کر مجھے استنبول سے جدہ تک کا ٹکٹ مل جانا تھا۔ طاس لگ کے دفتر کے پتہ پر لائن سے واپس ہوا ہوا آفڈمی سیٹھ ابو بکر صاحب کا ملا جس میں انہوں نے عزیز مکرّم محمد معید کے فاسرہ آنے کی اطلاع دی تھی۔ کہ وہ میرا وہاں انتظار کریگا اس خط کو پڑھ کر قدرتی طور پر مجھے بہت خوشی ہوئی۔ اور ایک لذیذ ایمان قبولیت دعا پر اور مسجد فضل (لندن) کے برکات و ثمرات پر بڑھا۔ میں پہلے لکھ آیا ہوں کہ روانگی سے پہلے میں نے اس سفر میں ہجرم کی سہولتوں اور آسانیوں کے پیدا ہونے کے لئے دعا کی تھی۔ اور اب اس کے آثار قبولیت کا میں لطف اٹھا رہا تھا۔ اور اسی سرور میں واپس ہو کر آگیا۔

کرنل رشید غالب اور میجر صاحب

کرنل رشید غالب آج دوپہر کے کھانے پر مدعو تھے اور وہ میرے اپنے دوست میجر کے دوجان کے لئے بطور ترجمان بھی تھا، تشریف لے آئے تھے۔ ہم سب نے مل کر کھانا کھایا۔ بعد دوپہر کرنل صاحب نے ہم کو مدعو کیا ہوا تھا۔ لیکن چونکہ ۵ بجے بعد دوپہر کی گاڑی سے بوڈاپسٹ روانہ ہونے کا فیصلہ کر چکے تھے۔ اس لئے معذرت کرنی پڑی۔ کرنل صاحب پر اس کا بہت اثر ہوا۔ میں ان کے اضطراب کو دیکھتا تھا۔ اور اپنی بے بسی کو دھڑکی طرفہ آخر ان سے بہت معذرت کی۔ اور یہ قرار پایا کہ میں چند منٹ کے لئے ہی خواہ ان کے گھر جاؤں۔ اس قرار داد کے موافق میں ان کے گھر پہنچا۔ پہلے ان کو سنبھال دیا تھا کہ اسلام عہدوں سے معاف کی اجازت

نہیں دیتا۔ اس لئے میں ہاتھ نہیں ملاؤں گا۔ اس لئے اس کی بیوی اس امر سے واقف ہو چکی تھی۔ ان کے مکان پر جا کر معلوم ہوا کہ انہوں نے ایک چڑھتک چاء کی دعوت کا سامان کیا ہوا تھا۔ ان کی بیگم صاحبہ نہایت اخلاص سے پیش آئیں۔ وہ نو مسلم آئرش شریف زادی ہے اور ایک مسلمان کا اس کے گھر آنا خصوصاً ہندوستان کے مسلمان کا۔ وہ اس کو بہت قدر اور عزت کی نگاہ سے دیکھتی تھی۔ میں کچھ عرصہ تک وہاں رہا۔ اور واپس آکر سٹیشن کے لئے تیاری کرنے لگے۔ اور ہم بجکر ۵ بجے گاڑی میں بوڈاپسٹ کو روانہ ہو گئے۔

پنجابی گاڑی

گاڑی میں سوار ہو کر ہمیں معلوم ہوا کہ گویا پنجاب میں ہوں۔ ٹکیٹ کا نام و نشان نہیں۔ لوگ سادگی اور بے تکلفی سے بیٹھے ہیں۔ اور جن گاڑیوں میں پہلے چھ پھر آٹھ آدمی سوار ہوتے تھے اب دس دس شروع ہو گئے۔ وہ پنجابی طرز پر اسباب دار ہے تھے۔ اور گاڑی میں بیٹھے کھابھی رہے تھے۔

راستہ اولاً ہموار اور سطح زمین سے شروع ہوتا ہے لیکن کل زمین علی العموم سرسبز تھی۔ اور ایک خوش منظر سی کی شان رکھتی تھی۔ پہاڑی علاقہ تھوڑی دیر کے بعد قریباً منقطع ہو گیا اور میدانی شروع ہو گیا۔ زمین کی کاشت یکجائی طریق پر کی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ کیونکہ کھیت چھوٹے چھوٹے نہیں بلکہ بہت بڑے بڑے تھے یہ طریق نہایت عمدہ ہے۔ اور اگر میں غلطی نہیں کرتا تو ہندوستان میں بھی گورنمنٹ اسی طریق کو جاری کرنے کی سعی کر رہی ہے۔

سٹیشن پر جو سردی سٹیشن ہے۔

چونگی در پاسپورٹ والوں نے آکر معائنہ کیا۔

چونگی والوں کے متعلق میرا تجربہ

بوڈاپ کے جس قدر مالک میں ہیں نے سفر کیا ہے میں نے دیکھا ہے کہ وہ علی العموم چونگی کے متعلق اعتماد کر لیتے ہیں۔ مجھے بہت ہی کم اتفاق اپنے اسباب کے

دکھانے کا ہوا ہے۔ اور اگر کسی جگہ انہوں نے دیکھا بھی ہے تو ادائے فرض کے لئے نہ کہ مسافروں کو تنگ کرنے کے لئے۔ اسی طرح پاسپورٹ کے متعلق کہیں کوئی دقت پیش نہیں آئی۔ البتہ ٹرکی میں مجھے اس کے متعلق نیا تجربہ ہوا جس کا ذکر میں استنبول کے حالات کے لکھتے وقت کروں گا۔ دس بجے رات کو ہم بوڈاپسٹ پہنچے۔

بوڈاپسٹ

بوڈاپسٹ کا نظارہ ریل میں ایسا قابل دید اور دلکش تھا۔ کہ بے اختیار وہاں اترنے کو جی چاہتا تھا۔ مجھے کو معلوم نہ تھا کہ یہ بوڈاپسٹ ہے۔ صرف اس کے منظر کی دلکشی نے کشش پیدا کر دی۔ اور اگر یہ بوڈاپسٹ نہ بھی ہوتا تو بھی میں کم از کم یہاں اتر جانے کو تیار تھا۔ لیکن خوش قسمتی سے وہ بوڈاپسٹ ہی تھا۔ دریائے ڈینیوب کا منظر چو آغاں کی روشنی میں عجیب مسرت افزا تھا۔ بوڈا اور پسٹ دراصل دو حصے ہیں۔ اور ان دونوں کے مجھ سے بوڈاپسٹ بنتا ہے۔ ایک حصہ پہاڑی پر آباد ہے اور دوسرا شیب میں۔ اور دریائے ڈینیوب ان دونوں کو ملاتا ہے۔ لہذا کی روشنی کو جب میں گاڑی میں سے پہاڑی بلندی پر دیکھتا تھا۔ تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ دوسرا آسمان ہے۔ جہاں ستارے چمک رہے ہیں بے اختیار نشاط کا یہ مصرعہ مجھے یاد آگیا۔

آسمان دیگر است این برفروز آسمان

سٹیشن اور ہمارا پورٹ

سٹیشن پر پہنچ کر جب ہم گاڑی سے اترے تو ہم نے حسب معمول ایک پورٹ اسباب کے لئے لیا۔ اس نے ایک عجیب الطیف پیدا کر دیا۔ اور باوجود زبان کے نہ جاننے اور سفر کی کوفت اور منزل مقصود پر پہنچنے کی محنت نے ہمیں ایسا مسرور کیا کہ اب بھی اسکی یاد سے دل پر ایک عجیب کیفیت پیدا ہوتی ہے۔

پورٹ صاحب نے ہمارا اسباب ریل سے نکالا۔ اور نہایت بے تکلفی سے کسی دوسرے شخص کا ہڈیلے کر

تمام اسباب اس میں بھر کر چل پڑے۔ اس معلوم ہوتا تھا کہ حضرت آپ ہی اس کے مالک ہیں۔ مگر چند ہی قدم چلے تھے کہ حالی مرحوم کا مہر
اڑنے نہ پائے تھے کہ گرفتار ہم ہوئے
صادق آیا۔ مالک پہلے نے دوڑ کر پکڑ لیا۔ ادا اس نے بھی کمال کیا کہ مع اسباب پہلا لے کر چل دیا۔ ہمارے قلی صاحب اس کے ساتھ ساتھ چل پڑے۔ اور ہم اسکی اتباع میں کوفت سفر سمجھ کر اس نظارہ کا لطف اٹھانے کو روانہ ہوئے۔ تھوڑی دور جا کر قلی صاحب نے بڑی سادگی اور بلا کسی عداوت کے آپ ہی اسباب نکال لیا۔ اور ایک چمڑے کے تسمے میں باندھ کر اسباب اٹھا کر ہمارے ساتھ واپس ہوئے۔
یہ پارٹ دو نو قلیوں نے نہایت بے تکلفی اور سادگی سے بغیر کسی بھی قسم کی عداوت کے ادا کیا۔ دونوں میں سے کسی کو گھبراہٹ نہ تھی۔ گویا کوئی بات ہوئی ہی نہیں۔

ہوٹل بے نونیا میں

سفر میں ملک کی معرفت ہوٹل کا پہلے سے بک کر لینا بہت مفید ہوتا ہے۔ تلاش ہوٹل کی کشمکش سے نجات اور عمدہ ہوٹل کے ٹننے میں اس سے سہولت ہوتی ہے۔ ملک سر قسیم کے ہوٹل بک کر دیتا ہے۔ سستے بھی۔ اور تعیش کے مرکز بھی خواہ سستا ہی ہوٹل ہو۔ لیکن اس میں کسی بھی قسم کی خرابی یا بددیانتی اور دعو کا خطرہ نہیں ہوتا۔ اور سب سے بڑی بات یہ کہ وقت اور تلاش کی تکلیف سے نجات رہتی ہے۔ ہم نے یہ ہوٹل پہلے ہی دسی آتامین بک کر لیا تھا۔ اس لئے کہ سوائے اس کے کہ سیدھے ہوٹل میں چلے جاویں۔ اور کرنا تھا۔
ہوٹل کا کام PANNONIA تھا۔ اور یہ قدیم ہوٹل ہے۔ بوڈاپسٹ میں آنے والے ہنگرین شرفاً اسی ہوٹل میں خصوصیت سے ٹھہرتے ہیں اس لئے کہ ان کے آباؤ اجداد اس میں آکر ٹھہر کر رہتے تھے۔ ہنگرین لوگ کسزروٹیو حیالات کے ہیں۔ اور خاندانی روایات کو زندہ رکھنا یا شان کو وہ ضروری سمجھتے ہیں۔ اس لئے جب انہیں بوڈاپسٹ آنا ہو۔ تو خواہ وہ ایک ہی دن کے لئے یہاں ٹھہریں۔ اس ہوٹل میں ضرور ٹھہریں گے۔

ہوٹل کی بہترین منزل میں ہم کو جگہ مل گئی۔ اور فی الحقیقت کم خرچ بالائین کا معاملہ تھا۔

اگرچہ یورپ کے ہوٹلوں میں ہر ملک کے لوگ آتے جاتے ہیں۔ لیکن ہم جہاں بھی ہو چکے قدرتی طور پر کسی کا ایک مضمون ہونے لگے۔ اور بوڈاپسٹ میں تو خصوصاً

ہم ہمارا جہ تھے

چند ہی روز ہوئے کہ ہمارا جہ صاحب کپور محلہ بوڈاپسٹ آکر گئے تھے۔ اور اخبارات میں ان کے

متعلق کچھ تذکرے اور نوٹ نکل چکے تھے۔ وہ تو آکر پہلے بھی گئے تھے مگر لوگوں کی یاد تازہ تھی۔ اور وہ اپنی دلچسپی کے لئے کسی اور کو ہمارا جہ سمجھنے پر مجبور۔ چنانچہ ہم جہ سے نکلنے لوگ سمجھتے ہمارا جہ ہمارا ہے۔ مجھے ایک جو من اخبار نویس نے خود آکر پوچھا۔ اور ہمارے مکرم پروغیر نے بھی اس کا خصوصیت سے ذکر کیا۔ اور ہمارے متعلق جو آرٹیکل وہاں کے اخبار میں نکلا اس میں بھی لوگوں کی اس خوش فہمی کا ذکر تھا۔ مگر یہ ہے کہ ہم ہمارا جہ نونہ تھے۔ لیکن ہم وہ منزل تھے۔

جن پر بادشاہوں کو رشک ہو گا
ہم اس عظیم الشان انسان کے غلام اور خادم اور صحابی تھے جس کو خدا تعالیٰ نے وعدہ دیا کہ
بادشاہ تیرے کپڑوں سے برکت و مہربانی
سو تکل میں جو کچھ مسافر داخل ہوتا ہے۔ اس کا پہلا کام دیکٹریشن کا پر کرنا ہوتا ہے۔ جس میں اپنے متعلق ہر قسم کی ضروری اطلاع دینی ہوتی ہے۔ گویا ایک قسم کی پاسپورٹ کی نقل ہوتی ہے۔ ہوٹل کے کارکن صاحب خود اس کو پڑھ کر کرنے کی کوشش کریں۔ اور زبان کی دقت اور اسماء کی مشکلات ان کی راہ میں حایل۔ آخر اصرار کے بعد اس پر وہ راضی ہوئے کہ ہم خود ہی پڑھ کر دیں۔ چنانچہ اس ابتدائی کارروائی کے بعد ہم اپنے کمرہ میں جو میسرے منزل پر مقیم ہوا ہونے لگے۔

خوش باش و میسر

و میسر جو ہمارے حصہ میں آیا وہ بھی کچھ خوش باش اور زندہ دل نہ تھا۔ اس کی پھرتی اور چستی ہم کو بار بار خوش کرتی تھی۔ باوجود زبان نہ جاننے کے وہ ہر مضمون کو سمجھتا ہی نہیں سمجھا بھی لیتا تھا۔ لیکن ایک روز اس سے تبدیل مکان کے معاملہ میں غلطی ہو گئی۔ اور دوسرے دن جب ہم نے خود جا کر تبدیل کیا۔ تو اس غلطی کا جو اصل بددیانتی کہانی چاہئے پتہ لگا۔ اس کو بھی معلوم ہو گیا۔ اور وہ اس قدر محبوب اور شرمندہ تھا۔ کہ ہماری ساری خوشی کر کر ہی ہو گئی۔ اس کا دم عنیت تھا۔ ہم کوشش کرتے تھے کہ اسے یہ معلوم ہو جاوے کہ ہم کو خیال ہی نہیں آخر وہ دوسرے دن جا کر کہیں اپنی اصلی حالت پر آیا غرض ہوٹل کی رسمیات پورا کر چکنے کے بعد ہم نے کھانا کھایا۔ اور سجدہ ٹکر کر کے سو گئے۔

الحکم مفت لیں

محترم باوجودیکہ الوداد صاحب قادیان سے الحکم کا ایک پرچہ کسی ایسے غیر احمدی کے نام مفت جاری کرنا چاہتے ہیں۔ جو سلسلہ کا لڑکچہ پڑھنے کا خواہشمند ہو۔ اس غرض کے لئے احباب کسی ایسے مستحق دوست کے نام پر چہ جاری کرا سکتے ہیں۔

(۴) صاحبزادہ مرزا مظفر احمد صاحب الحکم کا

(بقیہ مضمون ملے)

پس پہلے اس چیز کو کریں۔ جو خدا تعالیٰ نے آپ کے اختیار میں رکھی ہے۔ پھر امید رکھیں۔ کہ خدا تعالیٰ اس چیز کا بھی اختیار آپ کو دے دے گا۔ جو اس نے اپنے قبضہ میں رکھی ہوئی تھی۔ کیونکہ جب خادم ایک کام کر لیتا ہے۔ تو آقا اسے دوسرا کام سپرد دیتا ہے۔ پس ارادہ ہو آپ کے اختیار میں ہے۔ آپ اس کی اصلاح کریں۔ پھر خدا تعالیٰ عمل کو جو آپ کے اختیار میں نہیں ہے۔ خود درست کر دے گا۔ اور اس کو بجالانے کی آپ کو طاقت دے گا۔

میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ ہماری جماعت کے اذہان میں روشنی پیدا کرے۔ اور وہ محدودیت اور مقیدیت جو اس وقت بہت سے لوگوں کے ذہنوں پر طاری ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی اصلاح فرمائے۔ اور اسلام کی تعلیم کی وسعت کے سمجھنے کی انہیں توفیق بخشے۔ اور جس طرح خدا کی قدرت نے انہیں اس زمانہ کا روحانی بادشاہ بنایا ہے۔ وہ خود بھی اپنی بادشاہت کو محسوس کرتے ہوئے روحانی عالم کے تمام محکموں کے سمجھنے اور ان کو درست رکھنے کی کوشش کریں۔

اے خدا تو ایسا ہی کر

درخواست دعاء

مولوی رحمت علی صاحب مبلغ جاوا جزائر اندونیشیا میں سلسلہ کی ترقی و اشاعت کے لئے۔ نیز بعض ایسے امور کے لئے جو ان کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں۔ تمام احباب سے سلسلہ دعا کی درخواست کرتے ہیں

نیز جماعت احمدیہ کی ایک معزز خاتون جن کا نام بہن سہارا ہے کے لئے خاص طور پر دعا کی درخواست کرتے ہیں۔ خاتون موصوفہ سلسلہ کی اشاعت کا بڑا جوش اپنے اندر رکھتی ہیں ان کو بعض خاص کام درپیش ہیں۔ اور ان کے لئے دعا کے خواہش مند ہیں۔

۴۴۔ ایک پرچہ کسی لائبریری کے نام جاری کرا جائے۔ اس لئے احباب کسی ایسی لائبریری کا پتہ دیں جہاں شائقین سلسلہ کا لڑکچہ پڑھنا پسند کریں۔

شرح درمیں فاسی

از جناب قسری محمد صادق صاحب شبنم بی۔ اے (سرحدی)

گزشتہ سے پیوستہ

آدمی بندہ ہست و نفس بند
در دو صد حرص و آرزو سر بکند۔

آدمی بندہ ہے اور اس کا نفس قیدی۔ صد ہاتھوں
اور خواہشات میں پھنسا ہوا۔ یعنی اگر انسان چاہے کہ
میں اپنے نفس کو حرص و آز کی کنڈے سے آزاد کر دوں۔ اور
اس کو اس قابل بنادوں کہ اس کو کسی قسم کی خواہش اور
 حاجت نہ رہے۔ اور اس طرح اس کو بے نیازی حاصل
 ہو جائے۔ تو وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ کیونکہ وہ مجبور و
 معذور ہے۔ قانون الہی یہی ہے کہ وہ نیاز مند رہے۔
پہنچیں بندہ آفتاب و قمر
بند در سیر گاہ و خلیش و مقرر
اسی طرح سوج اور چاند چونکہ بندگان میں سے ہیں۔
لہذا آفتاب مجبور ہے کہ اپنی تزار گاہ میں ساکن رہے۔ اور
گرہش ذکر سے۔ اور چاند مجبور ہے کہ اس کے لئے
مقرر شدہ سیر گاہ میں گردش کرتا رہا ہے۔ اور ساکن نہ ہو۔
مطلب یہ ہے کہ خدا نے جس چیز کے لئے جو حالت مقرر
 فرمائی ہے۔ مجال نہیں کہ وہ خدا کے قانون کو توڑ کر اپنی
 مرضی اور خواہش کے مطابق اس حالت میں تبدیلی
 پیدا کرے۔

آسمان مجبور ہے شمس و قمر مجبور ہیں
انجی کیاب پارتار پر مجبور ہیں (بقول)
ماہ رانیت طاقت این کار
کہ بتابد بروز چون احرار
چاند کو یہ طاقت حاصل نہیں کہ وہ آسمان کی طرح دن
کے وقت روشنی دے۔

یہ اس لئے کہ یا کہ خدا کے بنائے ہوئے
قانون کے خلاف ہو گا۔ حالانکہ قانون قدرت توڑا نہیں
جاسکتا۔

نیز خورشید را نہ یارے
کہ نہد بر سر میر شیب پائے
اور نہ ہی سورج میں طاقت ہے کہ وہ اپنے سول کو
پھونکے رات کے تخت پر چلے اور نہ ہو۔ وہ معلوم۔
آب ہم بندہ ہست زینکہ مدام
بند در سردی است نے خود کام
پانی بھی بندہ ہے۔ کیونکہ ہمیشہ اس کا اثر ٹھنڈا رہتا ہے
اور اپنی مرضی کا اظہار نہیں۔ یعنی یہ نہیں کر سکتا کہ وہ اپنے

یہ غیر غلط لکھا گیا ہے۔ یعنی دوسرے

صرع کے الفاظ بندہ در سردیت کو بند در سردیت
لکھا گیا ہے۔ جس سے شعر کا وزن ٹوٹ جاتا ہے۔ درمکنوں میں
یہ شعر صحیح لکھا گیا ہے۔ بند در دیت کے معنی یہ بھی ہو سکتے ہیں
کہ پانی سردی میں جم کر ٹھہر جاتا ہے۔ اور اپنی مرضی سے روانہ
نہیں ہو سکتا۔ مگر پہلے صرع میں غلطی کی رعایت سے میں نے
اسکے معنی کا اثر ٹھنڈا رہتا ہے لکھے ہیں۔ کیونکہ پانی اس صفت میں
ہمیشگی پائی جاتی ہے۔ پانی کا اثر ہر حالت میں اور ہر موسم میں ٹھنڈا
رہتا ہے۔ اور یہ اس کے پس کی بات نہیں کہ وہ خود اپنی مرضی
سے اس اثر کو تبدیل کر سکے۔ جب تک عارضی ذرائع آگ
و صوب و غیرہ سے اس کو گرم نہ کیا جائے۔ اور اس میں
پانی کی اپنی خواہش اور مرضی کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔
آتش تیز نیز بندہ او
در حین سوزشے فکندہ او
آگ اس قدر تیز ہوئی کہ باوجود اس کی غلامی کا دم بھرتی
ہے۔ اور اس قدر سوزش میں اسی کی تباہ کر دے۔

یہ شعر حقیقت کے علاوہ شاعرانہ نکتہ نگاہ سے بھی
بہت بلند پایہ کا ہے۔ ترتیب کے لحاظ سے شعر کا مطلب یہ
ہے۔ کہ آگ میں جلانے کی صفت خدا نے رکھی ہے۔ اور
اب آگ میں یہ طاقت نہیں کہ وہ اپنی مرضی سے اس صفت کو
ترک کر دے۔

دوسرا نکتہ اس شعر میں یہ ہے۔ کہ آگ تیز کرکٹ اور
سرتیز چیز عشق الہی سے (جو اس کی سوزش سے ظاہر ہے۔
مجبور ہو کر غلام بن گئی ہے۔ اور اس میں جو بھی ہے یہ اسی
عشق کی سوزش ہے۔

یہ اس شعر میں ایک شاعرانہ نکتہ ہے۔ درمکنوں کے
طور پر پہلے معنی ہی سمجھ میں۔

گر بر آرمی بہ پیش او فریاد
گریش کم نہ کرد و اسے استاد
اے امیر سالک (استاد) تجھے اچھی طرح معلوم ہے
کہ اگر تو آگ کے سامنے فریاد بھی کرے۔ اس کو واسطے
بھی دے۔ یا اس کی پرستش ہی کیوں نہ کرے۔ تب بھی اگلی
گرمی کم نہ ہوگی۔ اور اگر تو اس میں ہاتھ ڈالے گا تو وہ اس
عاجزی اور فریاد کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اس کو جلا ڈالے گی
کیونکہ جلا نایا نہ جلانا اس کی مرضی پر منحصر نہیں۔ وہ ایسا
کرنے پر مجبور ہے۔ اس کے پیدا کرنے والے نے اس
میں یہ صفت رکھی ہے۔

پائے اشجار در زمیں بند است
سخت در پائسل انگد است

درختوں کی جڑیں زمین کے اندر مقید ہیں۔ گویا ان کے
پاؤں میں سخت پیریاں ڈالی گئی ہیں۔
اشجار کو یہ قدرت حاصل نہیں کہ اپنی جگہ سے حرکت
کر کے دوسری جگہ پہنچ جائیں۔ کیونکہ وہ اپنی حالت
میں مجبور ہیں۔

ایں ہمہ بستگان آں یکذات
بر وجود بخشش دلائل و آیات
اس ذات واحد کی مخصوص کاموں پر مقرر کردہ اختیار
اس کی ہستی کے لئے بطور گواہ اور نشان ہیں۔
بند کا ہمیشہ کسی اعلیٰ ہستی کی طرف سے مقرر کی ہوئی
ہوتی ہے۔ اور جس چیز پر پابندیاں عائد ہیں۔ اگر وہ ان کو
اذا دوں کی طرح ہٹا نہ سکیں۔ تو لازماً یہ اس بات کی دلیل ہے۔
کہ یہ چیزیں کسی کی ملکوت میں ہیں۔ اس لئے فرمایا کہ جن بندگیوں اور
بندگان کا ذکر گزشتہ چند اشعار میں کیا گیا ہے۔ وہ دلیل
ہیں اس امر کی کہ ان کا کوئی مالک اور آمر ہے۔

اور یہ جو پہلے صرع میں یکذات کا لفظ لایا گیا ہے
اس کی رعایت سے شعر کے معنی یہ بھی ہوں گے کہ یہ تھوڑے
ان بندگیوں میں مروج ہے۔ اور ٹوٹ نہیں سکتا۔ یہ اس بات
کی دلیل ہے کہ اس قانون کے بنانے اور جاری کرنے والی
ہستی ایک ہے۔ اگر زیادہ تھیں تو اس طرحی و ترمیم کی وجہ
سے جو ایسے کئی خداؤں کی صورت میں متوقع ہو سکتی۔ بعض چیزوں
کی حالت میں تبدیلی یا تعطل واقع ہو جاتا ہے۔

اے خداوند خلق و عالمیاں
خلق و عالم ز قدرت حیراں
مے مخلوق اور اسوجدات کے مالک خلق اور جہان
تیری قدرت کا مشاہدہ کر کے حیران ہیں۔

حیرانی کی وجہ معلوم ہے کہ مخلوق میں سے کوئی بھی نہیں
جو ایسے کام کر سکے جیسے کہ خدا کرتا ہے۔ اور نہ ہی قدرت
کا عمل خارجی طاقت کے بغیر ممکن ہے۔ وہ خارجی طاقت
قدرت خداوندی ہے۔

چہ عیب است شان شوکت تو
چہ عیب است کار و صنعت تو
تیری شان اور شوکت کس قدر ہیبت ناک ہے۔
اور تیرے کام اور تیری کاریگری کس قدر
عجب انگیز ہے۔
(باقی آئندہ)

خریدار صاحبان نوٹ فرمالیں
الحکم کے خریداروں کی چٹیاں عنقریب دہلے
چھیننے والی ہیں۔ جن خریداروں نے اپنے پتوں
میں تبدیلی کرانی ہو وہ اپنے نئے پتوں سے
دفتر کو جلد از جلد اطلاع دے کر مشکر فرمادیں

(مینیجر الحکم قادیان)

سلسلہ عالیہ حمدیہ کا سالانہ جلسہ

اثر اور تاثر کی دنیا

دنیا بھی عجب مقام ہے جس کے اسرار اور نہاں در نہاں رازوں کو انسان جان ہی نہیں سکتا۔ خدا تعالیٰ نے اس دنیا میں جو کچھ پیدا کیا ہے وہ اپنے اندر ایک جذب اور کشش رکھتا ہے۔ ہر چیز کی جاذبیت اپنی طرف کھینچ رہی ہے۔ اور ہر ایک کی تاثیر دوسرے پر پڑ رہی ہے۔ آسمان سے سورج کی شعاعیں چاند کی کرنیں رستاروں کی روشنی زمین کی ہر چیز پر اثر انداز ہے۔ ہوا کے جھونکے الگ قسم کی تاثیریں انسانوں اور حیوانوں کے عالم میں پھر نباتات اور جمادات کے عالم میں اثر انداز ہی کر رہے ہیں۔

بارش کے قطرے موسم کا تغیر ہادی نالوں کا آثار چڑھاؤ اس پر شور دنیا میں بدستور اثر انداز ہے۔ یہی نہیں بلکہ انسان کی مسکراہٹ اس کی ہنسی اس کے غم مختلف قسم کی بھلیاں گراتے ہیں۔ اس کو بھی بھوڑو دو۔ ایک نکتے سے بچے کا ہہانا اور مسکراتا واقعہ و ناواقف کے دل پر اثر کے بغیر نہیں رہ سکتا اسے بھی جانے دو۔ بھیڑوں کا ریوڑ۔ چوپاؤں کا گھل جھگ میں پرتا چلتا ہے۔ تو دیکھنے والا اسے بھی دیکھ کر عوجیرت ہو جاتا ہے اور شاعر وہیں عالم تصور میں گم ہو جاتا ہے

العزم

دنیا کی کوئی چیز ایسی نہیں جسے انسان دیکھے اور متاثر نہ ہو۔ ان تاثرات کو کہیں کیرے کی آنکھ دیکھتی ہے اور اسے لوح تصویر میں محفوظ کر لیتی ہے اور کہیں شاعر کی آنکھ دیکھتی ہے اور عالم وجد میں رقصا ہو جاتی ہے۔ ہر ایک دل اپنے اپنے قدر کے مطابق اس عالم تاثر میں حصہ لیتا ہے۔ اور مدت تک اس کی یاد میں لذت محسوس کرتا ہے۔ اس عالم تاثر میں ایک اخبار نویس بھی غولان ہوتا ہے۔ اور جو کچھ دیکھتا ہے اس میں محو خیال ہو جاتا ہے۔

ہر سال سالانہ جلسہ آتا ہے۔ اس کے انوار و تجلیات کا ہر شخص مشاہدہ کرتا ہے۔ مگر ایڈیٹر کی آنکھ جس نظر سے دیکھتی ہے بہت کم لوگ اس نظر سے دیکھتے ہوں گے۔ اس لئے کہ وہ اپنے ہی لئے

نہیں بلکہ دوسروں کے لئے بھی دیکھتا ہے۔ اس نظارت کو دکھانے کے لئے آج ہم فلم اٹھائی ہے۔ خدا کرے کہ جو میں نے دیکھا۔ اور جسے میرے دل نے محفوظ کیا۔ وہ میری فلم ظاہر کرنے کے قابل ہو سکے۔ ورنہ اصل حقیقت تو یہ ہے کہ دل کی لاکھوں کھڑکیوں میں سے میری روح نے جو کچھ مشاہدہ کیا اس کا اظہار ناممکن ہے کیونکہ میری حالت تو اس شاعر کی تھی جس نے کہا تھا۔ دل کے سو گوشے میں ہر گوشے میں لاکھوں روزوں مجھے معلوم نہ تھا تیر کہیں میں بیٹھ گیا میری روح۔ میرا وجد۔ میرے احساسات میرا شعور۔ میرے عواطف۔ میرے حواس ظاہری و باطنی۔ میرے جسم کا فذہ و ذرہ۔ میرا دل و دماغ سب مل کر ان تاثرات کو قبول کر رہے تھے جو ایام جلسہ میں فضا و احوال میں بارش کی طرح نازل ہو رہے تھے۔ جس طرح شاعر کا احساس ہزار ہا روزوں میں سے اس نیر کو معلوم نہ کر سکا۔ اسی طرح میں ان قطرات بارش کا شمار نہ کر سکا۔ اور محو حیرت بن کر رہ گیا

عالم تصور کے کرشمے

میں سالانہ جلسہ کے ایام میں دفتر الحکم کے برآمدے میں کھڑا تھا۔ میں نے دیکھا کہ باہر سے آنے والوں کا ایک تاتسا ہے جو لگ رہا ہے۔ جو ذوق و شوق سے مست ہو کر چلے آ رہے ہیں۔ ان میں بڑے بھی ہیں جوان بھی ہیں۔ بچے بھی ہیں۔ مستورات بھی ہیں۔ ان کے چہروں پر مسرت کی لہریں اچھلتی ہوئی نظر آتی تھیں۔ یہ لوگ ہندوستان کے طول و عرض سے جمع ہو رہے تھے۔ میں آنے والوں کو دیکھتا دیکھتا عالم خیال میں گم ہو گیا۔

میرا تصور مجھے تلخ فارس کے پانیوں کی طرف لے گیا۔ اگرچہ میں پنجاب کے ایک گاؤں میں کھڑا تھا مگر میری روح ہندی اشود کے بلند و بالا معبد کی چوٹی پر کھڑی تھی۔ میں نے معبد کے لیے لیے اور چوڑے چوڑے زینے طے کئے۔ میں معبد کے وسیع اور کشادہ ہال میں داخل ہوا۔ بڑے بڑے قد آور دیو ہیکل بت دیواروں سے نصب تھے۔ اگر اور عود۔ مہر اور لوبان عبتر

و کستوری جل رہی تھی۔ اور کمرے شمیم افزا روح پرور ہوا کے جھونکے سے محو ہو رہے تھے۔ میرے آگے ایک اور شخص داخل ہوا۔ اس نے ادھر ادھر جھانکا پوچھا لوں سے بت خانے کو خالی پایا۔ تو ایک ایک وار میں سب کے سر چور چور کر دیے۔ اور ایک جوش اور تہی کی حالت میں اک نعرہ لگایا۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

یہ آواز وادی آرمیں عین بت خانہ اشور سے اٹھی۔ اور آہستہ آہستہ فضا میں پھیلتی ہوئی آسمان تک پہنچی لانگھنے تیریک و تجید کے بھول نچھاور کئے۔ اور خدا کے قدوس نے خود بیکت دی۔ بت شکن نوجوان خاماں خاماں بت خانہ سے نکل گیا۔ اور میں عالم تصور میں اس نظارے میں گم ہو گیا۔ کہ یکایک ایک شور نے مجھے بیدار کر دیا میں نے دیکھا کہ ملک کے کونے کونے میں ایک ایک لگ رہی ہے۔ اور ہر شخص اپنے غیظ و غضب کی لکڑی اس آگ میں ڈال رہا ہے طوفان ہے ایک زلزلہ ہے اور قومیں اور فوجیں اس نوجوان کو گھیرے کھڑی ہیں۔ جس نے وادی آرمیں

وحدت کا گیت گایا تھا۔

ان کی آنکھوں سے شعلے نکلتے تھے۔ ان کے ہونٹ غصے سے کانپ رہے تھے۔ ان کی آوازیں گرج کی صورت اختیار کئے ہوئی تھیں۔ وہ اسے بھاڑ کر کھانا چاہتے تھے۔ انہوں نے یک زبان ہو کر کہا ڈال دو۔ ڈال دو اسے آگ میں ڈال دو تا دنیا اس سے پاک ہو جائے۔ ان خونخوار انسانوں نے اسے اٹھایا۔ اور ہوا میں اچھال کر آگ میں پھینک دیا۔ میں نے جب اس نظارے کو دیکھا۔ میرے جسم پر لرزہ میری جان پر ہیبت طاری ہو گئی میں نے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور میں بے ہوش ہو گیا۔ مجھے نہیں معلوم کہ میں کب تک اس عالم میں رہا۔

میں نے اسی حالت میں آسمان سے ایک گرج سنی جو کہ زمین کے لوگوں کی نہ تھی بلکہ ملائکہ کی آواز تھی۔ اور وہ زمین کے کونوں کونوں میں خدا سے قدوس کے کلام کی مادی کر رہے تھے کہ

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ
تب میری آنکھوں سے نیما کی پردے کی طرح ایک پردہ
مٹ گیا میں نے دیکھا کہ آگ ٹھنڈی ہو گئی۔ اور وہ دشمن
بعت کی سلوں کی طرح پھیل گئے۔ اور وہاں جہاں بھٹیاں
لگی ہوئی تھیں۔ اور ایک جہنم تیار ہو رہا تھا۔ وہاں اسیم
سحر چلنے لگی۔ مگر ابراہیم نے کہا کہ میں اس زمین پر جہاں
حق کے ساتھ یوں کھیل جاؤں۔ اور خدا کی محبت کو یوں
کچلا جاؤں۔ میں نہیں رہوں گا۔ اس کا قافلہ جنگلوں۔
صحراؤں کو عبور کرتا ہوا زمینوں کے پہاڑوں میں
آگیا۔ اس بلندی اور سرسبزی کے مقام پر خدا نے اسے
ایک نظارہ دکھایا اور کہا ابراہیم دیکھ! آسمان کی
طرف دیکھ! اور اس کے ستاروں کو گن! جیسے
انہیں کوئی نہیں گن سکتا۔ اسی طرح تیری
نسل کو کوئی نہ گن سکے گا میں تجھے برکت پر برکت
دوں گا۔ اور تجھے پر فضل پر فضل کروں گا۔ تب آسمان سے
ملائکے کے نئے مجھے سنا دیے۔ جو بار بار کہتے۔

كَذَٰلِكَ يُخَوِّزُ الْمُحْسِنِينَ

میں نے بھی ملائکہ کے نئے سے اپنا فتنہ ملایا اور کہا کہ ہاں
جو ہجو دان باطلہ کے سروں کو کھیل دیتا ہے۔ اور دنیا کی
آتش غضب میں جل نکلتا ہے۔ ظالموں سے یوں الگ ہو
جاتا ہے جیسے روح مردہ جسم کو چھوڑ کر آسمان کی
طرف پرواز کر جاتی ہے۔ اسے ایک نئی دنیا دی
جاتی ہے۔ اور ملائکہ خدا کے حکم سے اس کے لئے
فتنہ زن ہوتے ہیں اور کہتے ہیں۔

كَذَٰلِكَ يُخَوِّزُ الْمُحْسِنِينَ

(ب)

میرے تصور نے ابراہیم کو پھر ایک دفعہ بڑھاپے
کے زمانے میں دیکھا۔ وہ اپنے لخت جگر کو ایک پتھر
پر ٹٹائے ہوئے تھا۔ اور خیر اس کی گردن پر رکھے
ہوئے تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں۔ اور اس کے منہ
پر یہ جاری تھا۔

أَسَلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ

تب خدا کے فرشتوں نے اس کے ہاتھ کو پکڑ لیا۔ اور
اسے اسماعیل کی پشت سے اس انسان کے ہیدا
ہونے کی خوشخبری دی جس کی مدح میں ہے
لَوْلَاكَ لَمْ يَخْلُقْنَا إِلَّا ذَلَّكَ

دوسرا نظارہ

جہاں میں اسی طرح سے ایک عالم سے دوسرے عالم
اور ایک دنیا سے دوسری دنیا میں عالم تصور میں
گھوم رہا تھا کہ ایک اور نظارہ میری آنکھوں کے
سائے آگیا۔ میں نے جبر و شتم کی پہاڑی پر ایک
خوبصورت نوجوان کو دیکھا۔ اس کے سر پر کمانوں
کا تاج تھا۔ لوگ اس کے گرد شور مچاتے تھے۔
اور ہنسی اور تمسخر کرتے تھے۔ آوازیں کستے اور گایاں

دیتے تھے۔ وہ نازک بدن وہ نحس نور ایک بہت
بڑی صلیب اٹھائے ہوئے تھا۔ وہ ہانپ رہا تھا
راستوں پر لوگوں کے ٹھٹھکے ٹھٹھکے گھڑائے تھے
اور وہ تالیاں بجاتے اور قہقہے لگا رہے تھے حتیٰ کہ
اسے ایک ٹیلہ پر دیا گیا۔ اس کے جسم پر کورے اسے
گئے۔ اور اس کے ہاتھوں پر پٹیاں ٹھوٹک صلیب پر
لٹکا دیا گیا۔

تھوکنے والوں نے تھوکا سننے والے بنے
آواز دے کئے والوں نے آوازیں کیں۔ مگر اس کے
پائے ثبات کو لغزش نہ ہوئی۔ دروٹی ٹیسیں اٹھتی
تھیں۔ خون کی دھاریں گرتی تھیں۔ اس
حالت میں بھی اس بے گناہ و معصوم کی تجارت رب السموات
کی طرف تھی۔ تب خدا کا غضب جوش میں آیا
سورج تاریک ہو گیا۔ آندھیاں چلنے لگیں
زمین نے اس گناہ کی تاب نہ لاکر جھجھجھکی لی۔ اور
زلزلہ کی صورت اختیار کر لی۔ تب دشمن بھاگ گیا۔
میں بھی اپنے عالم تصور میں ایسا گم ہوا کہ مجھے اس وقت
ہوش آیا۔ جب ملائکہ کے نعروں کو ایک ترب کے باغ
میں سنا۔ جو اس کی طرف سے گارہے تھے۔

وَجَعَلْنِي مَبَارَكًا فِي الْأَرْضِ

تب میں نے کہا۔ اگرچہ آج ابراہیم کے زمانہ میں
اور اس مبارک کے زمانے میں صدیوں کا فرق ہے۔

مگر یہ اور وہ ایک ہیں۔ اس لئے کہ ایک ہی قسم کی نوح
ایک ہی قسم کا عشق۔ ایک ہی قسم کی بھٹی۔ اور ایک ہی
قسم کا انجام میں ابھی یہ کہہ رہا تھا۔ کہ آسمان پر مجھے
ایک مکلی ہوئی کتاب نظر آئی۔ جو نور کے حروف سے
لکھی ہوئی تھی۔ اس میں لکھا تھا۔

إِنَّا مَحْنُكَ نَزَلْنَا مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ عَلَيْنَا الْإِنْسَانُ
يُزْجَعُونَ

(۱۵)

میں ابھی یہ پڑھ رہا تھا کہ میرے سامنے ایک
دور اوراق الٹ گئی۔ اور میں نے دیکھا کہ کس کے سامنے
والے دنیا میں پھیل گئے۔ وہ خدا کے نام کی منادی
کرنے لگے۔ تب قوموں نے ان کو پکڑا اور شیروں کے
پنجروں میں ڈال دیا۔ ان کو قتل کر دیا۔ اور ان کو
طرح طرح کے عذاب دیے۔ مگر انہوں نے محبت
کے ساتھ اس موت کے پیالے کو پی لیا۔ تب ان کو
توت دی گئی۔ اور ان کے بازو طاقتور بنا دیے گئے
وہاں ان کے سامنے پگھلنے لگا۔ زمین سٹنے لگی۔ یہوشیلیم کی
وادئ میں کمانوں کا تاج پہننے والا۔ بادشاہوں کے دل
میں گھر کر گیا۔ اور دنیا کی طاقتور قومیں اس کی تقدیس کے
گیت گانے لگیں۔ میں نے مشرق و مغرب میں بادشاہوں
کو اس کے جلال و جمال کے تذکرے کرتے ہوئے دیکھا
تب میں پھر محیرت ہو گیا۔ اور میں نے کہا کہ کیا موت
کے پیالے میں زندگی تھی اور صلیب کی

لکڑی میں راحت نہاں تھی۔ لوگوں کے تمسخر و
استہزا اور کمانوں کے تاج میں یہ سب جہاں مضر
تھا۔ تب میری روح نے کہا کہ کیا تو نے آسمان کی کتاب
میں نہیں پڑھا تھا۔
إِنَّا مَحْنُكَ نَزَلْنَا مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ عَلَيْنَا الْإِنْسَانُ
يُزْجَعُونَ

میرا تیسرا تصور

میں اپنے اسی تصور میں ایک سنگلاخ وادی میں
چلا گیا۔ جہاں نہ کوئی درخت تھا۔ اور نہ گھاس تھا۔
نہ پانی کا کوئی انتظام نہ معیشت کے کوئی اسباب میں نے
اس زمین پر ایک نور سنا ہوا انسان پایا۔ وہ جدھر جاتا
اس کے ارد گرد ملائکہ کی ایک فوج نظر آتی۔ جو اس پر درود
پڑھتی۔ اور اسی درود میں گاہ گاہ ایک آواز گرج کے
ساتھ سنائی دیتی۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

یہ دنیا کے لئے رحمت انسان جدھر جاتا۔ لوگ اس کے
پیچھے لگ جاتے پتھر مارتے۔ مٹی پھینکتے۔

محبوبوں محبوبوں کے نعرے لگاتے۔ قتل کی
سازشیں کرتے۔ اور اس پر انعام مقرر کرنے
مگر وہ کوہ وقار ان لوگوں میں یوں پھرتا کہ جیسے لاکھوں
مردوں میں ایک ہی زندہ ہو۔ اور وہ یہ یقین رکھتا ہو
کہ یہ مردے اسے کوئی نقصان پہنچا سکتے۔

انہوں نے اپنی تباہی سے اپنی مخالفت سے اس
کے سامنے والوں کے لئے زمین تنگ کر دی۔ اور ان کو
ہجرت پر مجبور کر دیا۔ انہوں نے ایسے ایسے ظلم کئے
کہ عورتوں کو چروا دیا۔ مردوں کو جلتی ریت پر لٹا کر
عذاب دیے۔ بھوکوں سے مار مار کر نیم جان کر دیا۔

پھر اسی پر اتفاد کرتے ہوئے داخل اور خارجی حملے
کئے مٹنے کی وہ آگ جلائی کہ ابراہیم کی آگ اس کے
مقابل میں کوئی چیز نہ تھی۔ جہاں جہاں وہ لوگ جاتے
جس جس ملک سے گذرتے وہاں وہاں وہ آگ بھڑکتے
جاتے۔ حتیٰ کہ ساری دنیا شعلہ ناز بن گئی۔ خون کے
دریا بہائے کہ زمین سرخ ہو گئی۔ آپ کے گرد و پیش
وہ تلواریں چمکائیں کہ ہر جگہ موت ہی موت نظر آنے لگی
تب مجھے پھر ایک دفعہ وہ نورانی کتاب آسمان پر پھلکی
نظر آنے لگی۔ اور میں نے اس میں یہ پڑھا

وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْإِسْلَامُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَهُمُ الْمَنصُورُونَ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ

فَتَوَلَّى عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ - وَأَبْصَرَهُمْ نَسْفًا

يَبْصُرُونَ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
تب میں نے اپنے گرد و پیش کو دیکھا۔ اور کہا کہ کیا

یہ وہی چیز نہیں جو مجھے پہلے آر کی وادی اور ہر زیتون کے پہاڑ پر نظر آئی۔ تو مجھے ایک آواز سائی دی۔ کہ ہاں ہاں کہہ کہہ یہی وہ چیز ہے جو مجھے آر کی وادی اور زیتون کے پہاڑ پر نظر آئی۔ میں نے ٹانگہ کے ترم کو سنا جو بار بار کہہ رہے تھے

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ

میں نمود میں عربوں کے کادوان سیلاب کی طرح بڑھتے ہوئے دیکھنے لگا۔ مظلوم و مقہور قوم خدا کے حکم سے ٹھری کر دی گئی۔ ظالم سلفیتیں ٹٹے گئیں۔ بھوت اور گھر کے پہاڑ ٹٹک کے پہاڑ ثابت ہوئے۔ اور آدمیوں کے چرواہے۔ بھیڑوں بکریوں۔ کے گڑھے۔ وادی چیز دی اندر کے کیس دنیا کی بساط پر چھلگے۔ اور پہلی قوموں کی صف پلٹ دی گئی۔ اور توحید کے نفع ہر گلی کو چھ میں بلند ہونے لگے۔ اور یہ نظارہ نظر آنے لگا کہ

وہ بجلی کا کر کا تھا یا صوت ہادی

عرب کی زمیں جس نے ساری ہادی

(سی)

میں اپنے انہی تصورات میں غرق تھا کہ میری آنکھ پھر کھلی۔ اور میں نے قادیان کے کلی کوچوں میں اطراف بند سے آنے والوں کی جماعتوں کو بدستور چلتے ہوئے پایا۔ مجھے یوں معلوم ہوا تھا کہ انسانوں کا ایک لشکر جا رہے جو کہیں سے آگیا ہے۔ اور یا ایک سیل رواں ہے جو بہ بہا ہے۔ میں اس نہ رکنے والے لشکر کو دیکھ رہا تھا۔ کہ مجھے

قادیان کی فضا میں

بجلی کی بدشتی میں یوں دکھاؤ نظر آیا۔

يَا نَبِيَّكَ مِنْ كُلِّ نَجْمٍ يُخَيِّقُ

يَا ثِقَلٍ مِنْ كُلِّ نَجْمٍ يُخَيِّقُ

میں ابھی اسکو پڑھ ہی رہا تھا۔ کہ میں نے ایک خوبصورت فرشتے کو منہ میں ایک قرآن لے پڑا دیکھا۔ جو اسے بجا رہا تھا۔ اور میں نے سنا کہ اس قرآن سے یہ الفاظ نکل رہے تھے

زمیں قادیان اب محترم ہے

رجوم خلق سے ارض حرم ہے۔

حرم کے لفظ میں چونک پڑا۔ یہ الفاظ میرے

کانوں نے پہلے بھی کسی سنے ہیں۔ تب آسانی آواز نے

کہا کہ ہاں خدا اے قدوس نے یوں کہا تھا کہ

وَاذْجَعَلْنَا الْيَنبُوتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْثَاط

وہ حرم مرجع خلائق ہو گا۔ اور باعث امن ہو گا۔ پس

جیسے ابراہیم علیہ السلام۔ اور عیسیٰ علیہ السلام۔ نبی

کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک ہی ہیں۔ لافوق بنین احد من

رسلہ اسی طرح آج کعبہ اور قادیان ایک ہی ہیں۔

اور ان میں کوئی غیر نہیں۔ میں نے ان الفاظ کو سن کر

تائید کی اور کہا کہ ہاں یہ درست۔

وہی ابراہیم جو نبی اشور کے بت کے میں بت شکن تھا۔ آج اس قادیان میں جلوہ گر ہوا۔ اور اس نے خود کلمہ میں بھی آدھم کبھی موسیٰ کبھی یعقوب ہوں نیز ابراہیم ہوں سلیں ہیں میری می شمار میں نے پھر کہا کہ ہاں یہ وہی عیسیٰ ہے جو زیتون کے پہاڑ پر۔ یروشلیم کی چوٹیوں میں یہود کے ہاتھوں تکلیفیں اٹھا رہا تھا۔

ہاں ہاں یہ وہی ہے

جس کے متعلق خدا نے آسمانی کتاب میں یوں فرمایا تھا۔

وَأَخْبَرْنَاهُمْ فَنُفِخَ فِي الصُّورِ وَلَمَّا نَسُوا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

وہ محمد رسول اللہ کا بدستور ہو گا۔ اور قومیں اس کے وجود سے

سنسکاری پائیں گی۔ وہ ایسا انسان ہو گا کہ بچپن کو پہلوں

سے یاد دے گا۔ اور اسلام کے سوکھے درخت کو

سرسبز و شاداب بنا دے گا۔ اس پر جیسے

مرغان قدس نعمت سخاں کرتے گئیں گے طائران

حریم پر دواز کریں گے۔ اسے ایک نسل عظیم دی

جائے گی۔ اور ابراہیم کی طرح اسے آسمان کے تارے

دکھائے جائیں گے کہ ان کو گن۔ کہ تیری نسل ان ستاروں

کی طرح پھیل جائے گی۔

میں نے پھر ایک دفعہ اپنے تصور و تخیل سے

سراٹھایا۔ اور میں نے دیکھا کہ جتنے والے بدستور جل

رہے ہیں۔ اور گلی انسانوں سے بھری ہوئی ہے۔

میرے تصور نے مجھے پھر ایک دفعہ اس زمانے کے

بروز ابراہیم و عیسیٰ و محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی

ابتدائی زندگی پر غور کرنے کے لئے نصف صدی پیچھے

لے جا کر کھڑا کر دیا۔ میں نے دیکھا کہ جبہ پوشوں کا ایک

گروہ ہندوستان کے طول و عرض میں بھاگا بھاگا پھر رہا

ہے۔ اور قندہ نساؤں کی آگ جلا رہا ہے۔ کفر کے نتوے

نکاحوں کا توڑ دیتا۔ بیوی بچوں کا چھین لینا۔ پانی کا بند

کر دینا۔ لیج دین۔ خدیہ و فروخت تک بند۔ باتیں کرنے

کی ممانعت۔ راستوں میں دیواریں۔ غلاطت اور گندگی کپڑوں

میں ڈلوانی۔ مقتلات اور قتل کے منصوبے۔ عداوتوں

میں تکلیف پر تکلیف الغرض وہ کون سی مصیبت تھی جو

برپا نہ کی گئی۔ اور کون سی آگ تھی جو بجلائی نہ گئی۔

ہندوستان کے ملک میں ہی نہیں۔ عرب اور حجاز

شام و مصر۔ ارمینہ و امریکہ ہندوستان اور اس کے

جزائر میں ایک طوفان بے تیزی چھا دیا گیا۔ ایک ایسی

آگ تھی جس کے شعلے ہندوستان سے نکل کر عرب اور

افریقہ تک پھیل گئے۔ زمین زلزلوں ہی کے لئے جگ

نہ سو گئی تھی بلکہ مردوں کے لئے بھی تنگ ہو گئی۔

اور کسی مردہ احمدی کے لئے قبر کی آغوش کھل نہ سکی۔

یہ کیوں اس لئے کہ زمانے کے ابراہیم نے انیت کے

مندرجہ سے شرک کے بت کو اکھاڑنے کیلئے تبرجایا

تھا۔ جب یہ حالت انتہا کو پہنچ گئی۔ تو خدا نے

اپنی سنت کے مطابق اسے پکارا اور کہا کہ

فَلَمَّا يَأْتِ الْكَافِرُ فِي بَرْزَخٍ مِّنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ
جب وہ اسی قادیان میں اپنے تمام عزیز و اقارب سے
ہجرت کر گیا۔ اور اس نے ایک نئی دنیا آباد کر لی تو اسے
کہا گیا۔

يَسْأَلُكَ رَبُّكَ عَنْ أَبَائِكَ

اور پھر کہا گیا کہ

بابرگ و بار جو ہیں اک سے ہزار ہوں

حب اس کے قتل کے منصوبے انتہا کو پہنچ گئے تب

خدا نے اسے یوں مخاطب کیا

وَاللّٰهُ يَعْصَمُكَ مِنَ النَّاسِ

تب

میں نے کہا کہ پہلے نبیوں کی مثالیں پوری ہوئیں۔ میں

یہ کہہ رہا تھا کہ ایک نظارہ میری آنکھ کے سامنے آگیا۔

میں نے دیکھا کہ خدا کا یہ راست باز لاہور کے شہر میں

ایک بازار سے ایک گاڑی میں بیٹھ کر گذر رہا تھا۔ بازار

میں تماشا کی جمع تھے۔ اور وہ آپ کی گاڑی پر اینٹیں

اور پتھر برسا رہے تھے۔ جس ان میں سے راکہ پھینک

رہے تھے۔ اور کچھ ان میں سے تالیاں بجاتے اور شور

چلاتے ہوئے اس قدر بخود موجد جاتے تھے کہ ان کو اپنا

سوش نہ رہتا۔ ان میں سے ایک ایسا مولوی تھا جس کی

گردن لمبی تھی اور دائرہ بھی لمبی تھی۔ اس کا ایک ہاتھ

کٹا ہوا تھا۔ اور اس نے کٹے ہوئے ہاتھ پر ہڈی کے

رنگ کی پٹیاں باندھی ہوئی تھیں۔ وہ اپنے زخم کو کھول

کر اچھلتا تھا۔ اور اپنے کالے ہوئے ہاتھ کا لٹکا

دوسرے ہاتھ پر ہاتھ۔ اور اچھل اچھل کر یہ کہتا کہ

ہائے ہائے مرزا نمٹ گیا۔ ٹٹے ہائے مرزا نمٹ گیا

وہ لوگ عامہ انسانیت سے باہر ہو کر بربریت اور وحشت

کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ ان کے مونہوں سے جھاگ

بہ رہی تھی۔ مگر وہ اس قسم کی مخالفتوں کے طوفان میں

چٹائی بن کر کھڑا رہا۔ اور ان مخالفتوں کی پریشہ کے برابر

بھی پرواہ نہ کی تب ابراہیم علیہ السلام۔ عیسیٰ علیہ السلام

محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرح فتوحات کا دروازہ کھل

دیا گیا۔ اور وہی ہدایت اور وہی فیوض دے گئے۔

وہ آگ کی بھٹیاں سرد کر دی گئیں۔ اور دنیا کے قلوب

پر ایسا تصرف ہوا کہ سیاہ مادل بھٹ گئے۔ گھٹائیں

دھل گئیں۔ اور دنیا کے قلوب فتح کر لئے گئے اور

آندھری وہ لوگ ہیں جو قادیان میں جو اس وادی غرضی

کی بروہہ پہنچے چلے آ رہے ہیں۔ میں نے کھڑے کھڑے

ان تمام امور کا مقابلہ اور موازنہ کیا تب میرے اندر سے ایک

آواز نکلی۔ اَشْهَدُ اَنْكَ رَسُوْلُ اللّٰهِ

اَشْهَدُ اَنْكَ رَسُوْلُ اللّٰهِ

میری روح اس کی نکرار کر رہی تھی۔ اور چلنے والوں کا

سیلاب بدستور بہ رہا تھا۔ کہ مینارۃ المسیح سے مٹاؤں نے

عصر کی افان دی۔ اور اس نے میری روح کی آواز کے

ساتھ اپنی آواز ملائی اور کہا۔

اَشْهَدُ اَنْكَ رَسُوْلُ اللّٰهِ

صحابہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام

حضرت ملک محمد الطاف خان صاحب

تعلیم ملک صلاح الدین صاحب ایم اے۔ اوئی

حضرت ملک محمد الطاف خان صاحب برحق اللہ تعالیٰ عنہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے صحابہ میں سے تھے۔ بڑے باخدا اور متقی انسان تھے۔ ان کے حالات الحکم میں شائع ہو چکے ہیں۔ میں مسنون ہوں ملک صاحب کا کہ انہوں نے ان کے کاغذات سے ان کے حالات اور مکاشفات جمع کر دیے ہیں۔ جو ان کے نام کو زندہ رکھنے اور ذکر خیر کو جاری رکھنے کے مفید کام دیں گے۔

ملک صاحب کے بعض مکاشفات نہایت مفاتی سے پورے ہوئے۔ اور باقی امید ہے کہ اپنے وقت پر پورے ہو جائیں گے۔ اسباب جب ان کے حالات پر ہمیں۔ تو ان کے مدارج کی ترقی کے لئے دعا فرمائی۔

(ایڈیٹر)

ملک صاحب مرحوم کے بعض حالات ان کی اپنی تعلیم سے لکھے ہوئے مل گئے ہیں جن کو بعینہ درج کرتا ہوں۔ بعد ازاں چند ایک حالات جو میں نے ان سے سنے تحریر کروں گا۔

آپ لکھتے ہیں: عاجز منہ قوم بنی اسرائیل خاندان افغان میں سے موضع ترناب تحصیل چارسدہ علاقہ خجست نگر ضلع پشاور صوبہ سرحد کا ہے۔ میری والدہ ایک نہایت پارسا اور متقی عورت پابند موم و صلوة۔ تہجد خان قوم درانی افغان سے تھیں۔ اور والدہ قوم محمد زئی کے سرداران قوم میں سے بفضل خدا ایک نیک اور سخی آدمی تھے۔ میرے دادا صاحب کی وفات کے بعد والد ام ایک مقول جائیداد کے وارث اور جانشین ہوئے مگر ان کی اکثر عمر قومی مقابلوں میں صرف ہوئی۔ اور ساری جائیداد جو لاکھوں روپے کی قیمت کا تھی۔ ان سے روزمرہ کی حفاظت جان وال اور مقابلے میں برباد ہوئی۔ وہ گاہے گاہے حصہ جائیداد غیر منقولہ و منقولہ سے خدا کے نام بھی وقتاً فوقتاً دیتے رہے۔ جو اب تیدوں اور طبقہ علماء و فقراء کے پاس بطور معافی درج کاغذات سرکار ہے۔ وہ سال ۱۲۹۸ھ میں شہید ہوئے۔ اور ہم دشمنوں کے ہاتھ میں آئے۔ میرے والدین کو ابتداء ہی سے دینی علم کا شوق تھا۔ لہذا انہوں نے ہم تینوں بچائیوں کو پڑھنے پر لگایا قرآن مجید اور فقہ و احادیث میں نے مساجد میں پڑھیں۔ اور مدرسہ کی ابتدائی تعلیم میں نے میرا کبریا نام مدرس سے حاصل کیا جو اپنے کمال تقویٰ کی وجہ سے احمدی ہوئے اور مردان میں اول درجہ کے علمائے فاضل تھے ان کے دوران بیعت میں بندہ نورل پاس کہ کے علاقہ خود پر انگریز مدرسہ کامریڈ ماسٹر ہوا۔ اور انہوں نے

اجارہ برصفت میرے نام جاری کیا۔ گو یا سال ۱۳۰۲ھ سے استاد صاحب موصوف نے احمدیت کی طرف میری توجہ مبذول فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ان کو اجر عظیم عطا فرمائے جب کبھی مردان یا گردونواح میں میاں محمد یوسف صاحب امیر جماعت مردان کا مہاشہ غیر احمدی علماء سے ہوتا تھا استاد الملک ان جلسوں میں عاجز کو ہمارے شمولیت بلایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ مولوی معین الدین صاحب والد مولوی چراغ الدین صاحب مولوی فاضل حال مبلغ صوبہ سرحد کے اخذیت قبول کرنے پر شور مچا۔ اور احمدیوں کی طرف سے غالباً پندرہ مارچ ۱۳۰۸ھ کو بمقام کوٹ جھوگر گڑھ غیر احمدی علماء کے ساتھ مہاشہ قرار پایا۔ اور میں بھی اس جلسہ کے لئے حسب تحریک استاد الملک میاں میرا کبر صاحب حاضر ہوا۔ مولوی صاحبان مباحثہ سے خزاں ہوئے۔ اور ہم رات کو مردان واپس آئے۔ میں نے استاد الملک میاں میرا کبر صاحب سے پوچھا کہ حضرت آقدس مسیح موعود علیہ السلام کو تو میں اب سچا مانتا ہوں۔ مگر اطمینان قلب کے لئے کوئی نسخہ ہے؟ انہوں نے مجھے فرمایا کہ تم تو قرآن کے معنی خوب جانتے ہو اور تہجد خوان بھی ہو۔ اور بچپن سے تم نمازی اور دیندار بھی ہو خدا تعالیٰ کے ساتھ کامل محبت رکھتے ہو۔ اس کے لئے مسیح موعود علیہ السلام کا بتایا ہوا نسخہ استعمال کرو میں نے کہا وہ کون سا ہے؟ انہوں نے درمیان فارسی میرے ہاتھ میں دے کر یہ مقام نکالا۔

خواہی کہ روشنت خود احوال مدق ما
روشنی بخواد انا ذات خود اکرم
خلاصہ یہ کہ رات کو میں ایک خلوت گاہ میں نماز استغفار پڑھ کر سویا۔ اور اسی رات رسول کریم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے حضرت آقدس مسیح موعود علیہ السلام

کی صداقت کے متعلق وہ کچھ بتایا۔ جس کی تحریر کے لئے دو تین صفحات کی ضرورت تھی۔ الغرض میں اسی ماہ مارچ ۱۳۰۸ھ میں حضرت آقدس مسیح موعود علیہ السلام کی بیعت سے مشرف ہوا۔ اور بعد ازاں تاحال کسی وقت بھی بفضل خدا میرے ایمان پر زلزلہ نہیں آیا۔ اور خدا تعالیٰ کے افعال اور بشارات کے ماتحت دونوں خلافتوں پر انشراح صدر سے میرا ایمان ہے۔ اور اس پر قائم ہوں۔ چونکہ خلافت ثانی کے بارہ میں خودی و بے گانوں کے بے شمار حملے ہوتے رہے ہیں۔

اس لئے اس خلافت پاک کی نسبت مجھے جو جو مکاشفات بجانب اللہ ہوئے ہیں ان میں سے چند درج ذیل کرتا ہوں۔ شاید کوئی سعید روح متفیض ہو جائے۔ و باللہ التوفیق: خاکسار ملک محمد الطاف خان ہما جو۔ در تہمید۔ میں اپنے خدا کے قدوس کو حاضر ناظر جان کر جو کچھ لکھوں گا سچ سچ لکھوں گا۔ اور جو کچھ میرے قلم سے نثر ہو جائے وہ حقائق و معارف ہیں جو عالم الغیب خدا کی طرف سے وقتاً فوقتاً یہ وہ غیب سے بالخصوص نماز تہجد کے زمانہ اوقات شب میں مجھے ناچیز پر ظاہر ہوئے ہیں۔ مجھے بچپن سے تاحال ایسی کوئی بیماری بفضل ایزدی لائق نہیں ہوئی ہے۔ جس میں نماز خمسہ اور قبولیت احمدیت سے دو سال پیشتر سے تاحال نماز تہجد میں باعث روک ہوئی ہو۔ بلکہ بعض اوقات اگر شدید بخار و فیرو بھی مجھے ہوتا رہا۔ تو نمازوں کے اوقات میں ضرور میرا بخار اس قدر کمزور ہو جاتا کہ عدم بخار و مرض کا حکم رکھتا۔ مجھے تاحال بفضل خدا کوئی دماغی کمزوری نہیں ہے۔ اور لڑپن میں بالخصوص اور اس کھل عمر میں بالعموم میری قوت حافظہ کے متعلق میرے استاد اور خاندان کے لوگ قائل رہے ہیں۔ اور مجھے ذہین سمجھتے رہے ہیں۔ اور نیز اس کے ثبوت میں میرا ذہن تعلیم اور حاصل کردہ خبرات اور اسناد اور کاروباری زمانہ مدرسہ پٹوارہ خاندان دانی۔ عرائض نویسی اور ذراعت کاری میرے دوستوں اور واقف کاروں میں زندہ شہادت ہے۔

دوئم۔ میرا یہ اظہار کسی دنیوی لالچ۔ اور طبع نفسانی۔ خیر۔ دھوکہ۔ فریب یا دیگر کسی دنیوی امید پر قطعاً مبنی نہیں۔ میرا زندہ خدا گواہ ہے۔ یہ جو کچھ اظہار حق کرتا ہوں۔ جس خداوند تعالیٰ کی خوشنودی اور رضا جوئی کے لئے اور یہ وہ عاشقانہ جذبہ ہے جس کے اظہار پر مسیح موعود علیہ السلام فرماتے ہیں۔

مناع ہر رخ تو نہاں نخواہم داشت
کہ خفیہ دشمن عشق تو ز غدا رسی است
اور اظہار حق پر تمام مشاغل و جھگڑے جلد فیصلہ ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے لئے ہر ایک انسان مامور ہے۔

دینیت

نمبر ۲۳۹

ملک فتح دین ولد محمد رمضان قوم نوادر عمرتیس سال -
تاریخ بیعت ۱۹۲۳ء در ساکن خادیاں ڈاکٹیٹر و شاہ
تحصیل و ضلع گجرات بقائمی پوٹ و جو اس بلا جبر و اکراہ
آج بتاریخ ۱۲ جولائی ۱۹۲۳ء ر حسب ذیل وصیت کرتا
ہوں - اس وقت میرا گذارہ میری تنخواہ پر ہے - جو
تقریباً تیس روپے ماہوار ہے - اس میں کمی بیشی ہوتی
رہتی ہے - اس کے علاوہ میری کوئی جائیداد نہیں ہے
اپنی موجودہ آمدنی کے بلحاظ حصہ کی وصیت بحق مندرجہ
احمدیہ قادیان کرتا ہوں - اگر میں کوئی اور جائیداد پیدا
کروں گا تو اس کے بلحاظ حصہ کی مالک بھی صدر انجمن احمدیہ
قادیان کرتا ہوں نیز اگر میں کوئی رقم بیکہ جائیداد داخل خزانہ
صدر انجمن احمدیہ قادیان کر کے رسید حاصل کروں - تو
وہ رقم اس جائیداد کی قیمت سے وضع ہوگی - لہذا یہ چند
حروف بطور سند لکھ دیتا ہوں -

العبد - فتح دین احمدی ریلوے برج درگاہ چہلم
گواہ شد - عبدالرحیم مشین میں برج درگاہ چہلم
گواہ شد - علی اکبر اسٹنٹ ڈسٹرکٹ انسپکٹر
مد اس چہلم -

نمبر ۲۵۹

ملک امہ العزیز عائشہ بنت میاں محمد امیر صاحب
قوم شیخ صاحب عمر ۲۲ سال - تاریخ بیعت ہندوئی
ملک قادیان تحصیل بمالہ - ضلع گورداسپور - بقائمی پوٹ
و جو اس بلا جبر و اکراہ آج بتاریخ ۱۲ جولائی ۱۹۲۳ء
وصیت کرتی ہوں -

میری جائیداد اس وقت کوئی نہیں - اس وقت
میری ماہوار تنخواہ سولہ روپے ہے - میں تادیت
اپنی ماہوار آمد کا دسواں حصہ داخل خزانہ صدر انجمن
احمدیہ قادیان کرتی رہوں گی - میرے مرنے کے وقت
میرا جس قدر متروکہ ثابت ہو - اس کے بھی دسویں حصہ کی
مالک صدر انجمن احمدیہ قادیان ہوگی

العبد - امہ العزیز عائشہ بنت محمد خود
گواہ شد - محمد امیر ولد موسیٰ بقلم خود
گواہ شد - ظفر محمد موسیٰ فاضل - مبلغ سلسلہ عالیہ

احمدیہ قادیان دلائل

خلافت نمبر کیلئے

تجارت پیشہ اصحاب خلافت نمبر میں اپنے اشتہارات
درج کر ان میں کہ یہ نمبر کثرت اور بڑی تعداد میں شائع
ہوئے والے ہیں - انہوں نے ان کا فیصلہ بذریعہ خط و کتابت
منجرا الحکم سے کریں !

الحکم کا خلافت نمبر

میں نے اللہ تعالیٰ پر توکل اور بھروسہ کیا کہ یہ عزم کیا ہے کہ

۱۲ مارچ ۱۳۳۶ء
کو الحکم کا ایک خلافت نمبر شائع کروں یہ نمبر انشاء اللہ ایک
خاص شان کا نمبر ہوگا -

اس نمبر میں کیا ہوگا؟

یہ نمبر حضرت امیر المومنین ایدہ اللہ بنصرہ العزیز کی گذشتہ

۲۳ سالہ ترقیوں

کی قلمی تصویر ہوگا - اور اپنے حجم - طباعت - کتابت - فہرست
مضامین کے لحاظ سے انشاء اللہ ایسا نمبر ہوگا - کہ الحکم کی گذشتہ تاریخ
میں اس کی مثال نہ ملے گی -

صفحات کے لحاظ سے یہ نمبر کم و بیش سو صفحے کا نمبر ہوگا -
متعدد فوٹو اور عکس

اس نمبر کی شان کو دو بالا کر رہے ہوں گے - اس نمبر کی قیمت کا اعلان بعد
میں کیا جائے گا - سر دست جو جماعتیں یا افراد اس نمبر کی اشاعت میں
حصہ لینا چاہیں وہ بواپسی بذریعہ کارڈ اطلاع دیں تاکہ اسی قدر تعداد میں
یہ نمبر چھپوایا جائے -

یہ نمبر اس لحاظ سے کہ ہمارے سید و مولیٰ کی مقدس زندگی - اور آپ کے
عظیم الشان اعمال کا مرقع ہوگا - اس قابل ہوگا کہ اس کی اشاعت
ہندوستان کے کونہ کونہ میں کی جائے -

تفصیلی اطلاع اس نمبر کے متعلق بہت جلد تفصیلی اطلاعات بعد
میں شائع کی جائیں گی -

دریافت طلب امور کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں

شیخ محمود احمد عرفانی ایڈیٹر اخبار الحکم قادیان